

Современный классный руководитель: он может все!

Сегодня на все сферы нашей жизни обрушился технологический прогресс, идеи фантастов стали реальны и осязаемы. Мы так увлеклись цифровизацией, дистанционным обучением и общением, что в первые два десятилетия XXI века забыли о человеке, о том, что никакой самый совершенный робот, суперсовременный компьютер никогда не научит наше юное поколение любить страну и уважать старших, чтить традиции и беречь историю. Но на то мы и учителя, чтобы взять заблудшего за руку, остановить его безудержное стремление с головой поселиться в виртуальной жизни и помочь вернуться к себе, к своим духовным ценностям, определяющим настоящий успех в жизни каждого из нас.

Каким я вижу современного классного руководителя, классного лидера целого мира юношества? Человеком, который может все! Он универсален, как любой любящий родитель! Он умеет выстраивать свои взаимоотношения со всеми участниками образовательного процесса, быть наставником, нравственно определяющим путь семьи в целом и ребенка в частности. Он учит учиться, преодолевать преграды, радоваться победам, принимать себя и мир. Он везде, он всегда рядом.

Сегодня работа московского классного руководителя, конечно, гораздо шире. Это и проектная деятельность учеников, и олимпиадное движение, и участие в городских проектах, и внеурочная деятельность, и занятость в системе дополнительного образования, и участие в «Профессиональных средах» и «Университетских субботках». А еще есть масса мероприятий, проводимых школой. Казалось, перечислили много всего, но при правильной организации часть выполняемой работы не является системной и требует одноразового участия, разве что с корректировкой, если потребуется. К организации другой части можно привлечь родителей, сделав их своими союзниками.

Вы спросите, как это может осилить один человек? Я отвечу как директор целого комплекса - может! Классный руководитель - это тоже директор, директор целого класса, большого коллектива. И именно клас-



сный руководитель должен отвечать за все, что происходит в этом классном мире. Время сегодня вносит свои коррективы в эту деятельность, хотя важно подчеркнуть: учитель во все времена был носителем особой миссии - воспитать человека, который построит счастливое будущее! Как измерить понятие «счастливое»? У всех ли оно одинаковое? Конечно, нет. Но центральным будет у всех одно - человек с ценностями семьи, мира, добра и блага необходим во все времена. И сегодня руководителям школ (если они хорошие дирижеры) отчетливо видно, что в каждом коллективе есть классные руководители по отдельным параметрам выше многих коллег! Ни один вуз, к сожалению, не обучает этой специальности. Ею мы овладеваем с опытом. Позвольте представить мой опыт.

По окончании вуза мы приходим в школу, и, как правило, нам дают классное руководство. А это значит, что несколько лет молодой специалист проживет со своими учениками. Как? С чего начать? Нет единой формулы для ответа. Режим выстраивания взаимоотношений зависит от параллели класса. В начальной школе он один, в 5-м классе - другой, а если подхватываешь в старшей школе - третий. Но всегда ученики должны видеть в вас личность, того, кто честен и неравнодушен, кто понимает каждого и не позволяет себе выделять «любимчиков». С детьми надо разговаривать. Всегда. И всегда только глядя в глаза. Не врать и не лебезить. Не пытаться заслужить признание фамильярностью и панибратством. Вы должны стать незыблемым авторитетом благодаря своим знаниям, грамотности в речи и в решении проблем, своему внутреннему учительскому стержню.

Родители. Это одна из непростых вершин во взаимодействии. Этому тоже не учат в вузах и на защите диплома не дарят методичку с четким перечнем действий. Но и в построении этого взаимодействия есть постулаты. Помните, ро-

дитель вам не друг, но он тот, кто может стать бесценным помощником, и тогда вам безмерно повезло, или быть в оппозиции, и тогда это намного сложнее. Универсальный инструмент мы уже упоминали. С родителями надо разговаривать. Всегда. Ни в коем случае не свысока, не унижая достоинства членов семьи. Но всегда помнить самим и напоминать мамам и папам главное - мы в одной команде, у нас одна цель!

Очень важны первые встречи. Как с родителями, так и с детьми. Первый классный час, первое родительское собрание - все должно быть продумано, хорошо

лю важно быть помощником и советчиком для семей своих воспитанников, понимать, что фундаментальные ценности едины и для школы, и для родителей.

На ФКР собрались лучшие учителя из всех уголков страны! Сколько же талантливых педагогов в нашей необъятной Родине! И лучшие из лучших открыли первый форум, подписали на нем меморандум, открыто высказали свое мнение, обсудили насущные проблемы!

Работа классного руководителя значима в становлении современного школьника. Именно он, руководитель класса, является связующей нитью между все-



подготовлено, чтобы осталось приятное впечатление от первого знакомства. Для каждой семьи вы становитесь важным человеком, поэтому выстраивание отношений играет огромную роль для дальнейшего взаимодействия.

«Лучший способ предсказать будущее - это создать его самому» - эти слова Авраама Линкольна в полной мере относятся к нам, педагогам. Именно этим мы и занимаемся напрямую, каждый день и каждый час формируя облик будущего в стенах школы, понимая, что единственно успешный путь развития - это образованная страна.

Состоялось своевременное и нужное для образования масштабное мероприятие - I Всероссийский форум классных руководителей! Конечно, я с интересом смотрела трансляции с мероприятия и была впечатлена масштабом происходящего, тем более что в нем приняла активное участие классный руководитель нашей школы! Сколько нужных, важных тем было затронуто на круглых столах! Как актуальны были диалоги, которые состоялись! Еще раз подчеркну, что сейчас, как никогда, классному руководите-

лю участниками образовательного процесса, именно он должен чувствовать и направлять своих учеников, быть им настоящим другом, предвидеть в них все изменения и уметь поддержать и подсказать путь выхода из сложной ситуации!

Если пристально взглянуть в черты нашего завтра, то увидитесь оно весьма привлекательно. Оно смелое, дерзкое, решительное, подчас неожиданное, удивительное и вместе с тем знакомое, веселое, любящее, безгранично талантливое и пылкое. В нем есть безудержное стремление к успеху и лидерству, умение ставить перед собой цели и стремиться к ним, расставлять приоритеты и управлять своим временем. Это ясно читается в лицах наших детей. Классный руководитель - тот, кто поможет каждому маленькому человеку осуществить задуманное. Классный руководитель - волшебник, с которым всегда и все обязательно получится!

Вера ИЛЮХИНА,
директор школы №2006, заслуженный
учитель РФ, кандидат педагогических
наук, председатель межрайонного совета
директоров №22

Концептуальный двор-парк

Система образования города Москвы опережает время и показывает высокие результаты. А новые результаты достижимы только при использовании всех возможностей на всех доступных территориях, должен быть задействован каждый сантиметр школьной площади.

В школе №2006 создано особое мотивирующее и развивающее пространство для взаимодействия, в котором все направлено на достижение высо-



ких образовательных результатов. В данном случае сбалансирована учебная и воспитательная работа. Кроме того, создана комфортная среда для обучающихся школы и жителей города, сформированы комфортные и безопасные условия на школьной территории. И речь идет не только о безопасности физической, но и психологической, и академической.

Двор-парк, напоминающий территорию ботанического сада или городского парка с деревьями разных пород, кустарниками, цветниками, малыми архитектурными формами, позволяет фор-



мировать особую образовательную среду, а также сохранять традиции. В мае 2021 года ученики 9-х классов участвовали в традиционной торжественной высадке кустов сирени и пионов. Ежегодно на территории школьного двора организуется традиционный бал для выпускников.

Именно традиции позволяют говорить о создании бренда школы и даже школы-бренда. Визуализация и узнаваемость при высоких образовательных результатах повышают интерес к школе и общий уровень конкурентоспособности обучающихся.

Школьный двор-парк является не только частью образовательной среды, но и позволяет создать индивидуальный облик, узнаваемый образ каждого корпуса школы и образовательной организации в целом.

Изменение инфраструктуры пространства школы, создание различных зон для отдыха, общения, занятий спортом, образовательной деятельности, расширение образовательных возможностей для жителей делают образовательную организацию привлекательной для всех возрастных категорий.

Двор-парк школы №2006 расширяет социокультурные возможности образовательного пространства, а также отвечает всем требованиям городского ландшафтного дизайна, школьный двор функциональный, безопасный, комфортный и является органичной частью сбалансированной урбанизированной среды.

Елена СИНЯК,
заместитель директора
школы №2006

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

I Всероссийский форум классных руководителей. ФКР. Сегодня после двух дней погружения в многорегиональное общение каждый из участников встречи понимает: образование не будет прежним.

18 марта 2020 года Президент Российской Федерации дал поручение об организации Всероссийского форума классных руководителей. И вот форум состоялся!

Как только мы с коллегами узнали о том, что стартовала регистрация на него, решили, что будем в нем участвовать. Отборочное испытание было продумано до мелочей, мы решали кейсы, анализировали достигнутые в профессии результаты, формулировали педагогическое кредо и сняли видео, в котором доказали, почему именно нас нужно выбрать для мероприятия. Два месяца ожиданий и переживаний, и вот долгожданное письмо: «Из более 21 тысячи участников, мы выбрали одну тысячу классных руководителей, педагогов из всех регионов. Среди участников вы. Поздравляем и приглашаем вас на форум!» Наше ликование было непередаваемым. Сразу звонок директору школы, заму, а в ответ слова гордости и поддержки! Начало 2021-2022 учебного года мы встречали с поистине новогодним настроением.

То, что мероприятие современного формата, стало понятно сразу. Был создан чат очных участников, в котором на момент написания этой статьи насчитывалось 840 человек. Так что новые знакомства начались задолго до очной



встречи. Сколько эмоций было от общения в чате! «Анадырь приветствует, коллеги!», «Махачкала едет на форум!», «Хабаровск, отзовись». Голова шла кругом от географических названий, новых имен, идей и положительных эмоций! Какое это удивительное чувство, когда ты понимаешь, что нет уголка на карте нашей огромной страны, из которого не пришла бы весточка от очного участника! За два дня до начала форума в чат полетели фотографии собранных чемоданов, сувениров, счастливых лиц коллег у трапов самолетов и вагонов поездов. За каждого радовался, переживал, хорошо ли долетел, не заблудился ли в огромном мегаполисе. Так переживаешь

обычно за членов семьи, а мы и стали семьей. Огромной многонациональной семьей! Как давно у нас не было этого чувства единения!

Форум начался в 10 утра 9 октября. Но уже с 8 часов мы встречались у Гостиного Двора, фотографировались и постоянно улыбались, улыбались просто потому, что были счастливы! Мы встретились с единомышленниками, близкими по духу самыми классными классными!

Программа форума была уникальна! За два дня мы и с нами переговорили все те, кто стоит у руля образования в России, кто в той или иной сфере причастен к его совершенствованию.

Панельная дискуссия с министром просвещения РФ С.С.Кравцовым, депутатом Государственной Думы РФ О.М.Казаковой, победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2021 Е.С.Костылевой, победителем конкурса «Директор года России»-2021 М.О.Майсурадзе задала тон всей двухдневной встрече. Сразу стало понятно, что нас собрали не для «галочки»: мы важны и нужны, потому что без опыта профессионалов, которые знают о тонкостях работы все, эффективные изменения в образовании не внедрить! И вот под эгидой того, что нужен наш колоссальный опыт, и прошли все запланированные встречи за круглыми столами. Как о многом нам удалось поговорить! О цифровом пространстве и его безопасности, об имидже учителя, об умении быть современным, о ценности успеха ребенка, о школе как территории здоровья, о взаимодействии с родителями, о том, кто же он - современ-

ный классный руководитель. Программу, запись круглых столов, интервью, фото- и видеоматериал можно посмотреть на официальном сайте ФКР и в социальных сетях.

Но самое главное! Мы не просто поговорили, выплеснули эмоции и остались довольными друг другом! Мы создали меморандум! Мы обсуждали, спорили, формулировали, соглашались, а потом снова спорили, формулировали и исправляли. Параллельно с нами подобная работа велась и в регионах. И 10 октября 2021 года мы подписали этот документ! Лично я верю, что этот меморандум, который так долго ждало современное педагогическое сообщество, не станет очередной умной бумагой, забытой на полках министерств, потому что он настоящий, продуманный теми, кто знает школу изнутри!

За эти два дня мы, самые классные классные, убедились в том, что голос учителя из каждой части огромной России наконец-то услышан! Важно знать, что мы едины в своем и профессиональном, и душевном стремлении! И никакие километры и расстояния нас не разделяют! Потому что мы сильны и едины своей главной ценностью - счастливым будущим наших детей, а значит, и счастливым будущим нашей страны! Государство, которое уважает и ценит учителя, - правильное и успешное государство, это государство, в котором хочется жить и работать!

Виктория АГАТОВА,
учитель русского языка и литературы
школы №2006



Увлекательное путешествие с «Большой переменной»

Мария Старош и Екатерина Савина, ученицы школы №2006, стали победителями Всероссийского конкурса «Большая перемена».

Дистанционный этап «Большой перемены» проходил в течение двух месяцев. В формате онлайн-игры участники выполняли онлайн- и офлайн-задания на логику, творческое мышление, способность работать в команде и готовность помогать окружающим. По итогам игры школьники проходили онлайн-собеседования с экспертами. В финал вышли конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов. О своих впечатлениях девочки вспоминают с восторженными чувствами.

Пожелаем всем ребятам российских школ принимать участие в ежегодном Всероссийском конкурсе «Большая перемена». Всем побед и новых свершений!

Наталья ИЛЬИНА,
учитель русского языка
школы №2006



Комментарий

Мария СТАРОШ:

- В марте этого года я решила попробовать свои силы в конкурсе «Большая перемена», о котором узнала в Инстаграме. Честно говоря, не очень рассчитывала на победу, ведь в нем участвовали более миллиона школьников 5-7-х классов.

Вместе с родителями решили испытать удачу, попробовать свои силы в различных заданиях онлайн-игр, в том числе в нестандартном задании «Расскажи о главном». Наряду с этим мне предстояло взять интервью у своего наставника и написать контент-план для блогера продолжительностью в пять недель.

В начале июня мне пришло на электронную почту письмо с сообщением о том, что я прошла в финал! Моему счастью не было предела, ведь я стала одной из шестисот счастливиц, которые едут в «Артек».

Сборы документов, покупка вещей, долгое оформление путевки, и вот 4 июля ранним утром я улетаю в страну детства. Честно говоря, я даже расплакалась, ведь буквально месяц назад я и мечтать об этом не могла.

Концерт, видеоразговор с Владимиром Владимировичем Путиным - столько интересных событий! Некоторым из ребят даже удалось пообщаться с президентом.

Вот и наступил первый день решения кейсов. Мы создавали школу будущего, писали образовательную программу и создавали макет. Во второй день мы придумывали школьные сообщества, встречались с космонавтами, спортсменами и людьми, работающими в крупных организациях, например в Юнармии и Росатоме.



Мы восходили на Аю-Даг, и именно в этот день было оглашение результатов. Кто же я? Осталась финалистом или стала победителем? Минуты нервного ожидания. Я стала победителем! Не могу передать словами, что я тогда чувствовала, но даже сейчас, когда вспоминаю, как это было, наворачиваются слезы. Ну что же, Владивосток, жди!

Увлекательное путешествие началось уже на Казанском вокзале. Перед нами выступал даже Сергей Кириенко, именно он дал старт нашему «Путешествию мечты». Вот мы садимся в поезд. А потом круговорот городов, станций, музеев, экскурсий. Мы были и в самом современном городе Инополисе, и в селе Овсянке - родине Виктора Астафьева, и на Красноярских Столбах, и на озере Байкал. Еще нам довелось побывать на космодроме Восточный и во Владивостоке. Это было потрясающее путешествие, мы увидели нашу страну с разных сторон. Мы запечатлели на свои фотоаппараты запад с его мягкой и ровной природой, Сибирь с суровыми лесами, восток с его сопками. Я еще раз очень хочу побывать и на Байкале, и в Казани, и в Красноярске.

У меня до сих пор захватывает дух от того, где мы были, что увидели, с кем пообщались!



Мудрые друзья

Никто не знает, когда улыбнется удача

«Никто не знает, когда улыбнется удача» - эти слова часто повторяют творческие люди. Думаю, что нас, учителей, смело можно отнести к когорте творческих людей - это во-первых. А во-вторых, удача уже улыбнулась каждому из нас, когда мы решили выбрать профессию учителя. Профессию, трудную, непредсказуемую, опасную, но самую прекрасную, самую лучшую!

Школа №1206 изобилует учителями, которые десятилетиями переступают порог родной школы. Сорок с лишним лет и я служу в своей родной школе (а в профессии уже 51 год; ясно, что были и другие школы, но эта лучшая и, повторюсь, родная).

Что же создает такую неповторимую ауру, рождает тот на-

строй, что не можешь жить без работы в нашей школе, хотя уже давно бы пора отправиться на пенсию? Ответ: коллектив друзей-единомышленников. Коллеги? Да! Но прежде всего дети! Ученики, скажете вы. Естественно, но это прежде всего родные дети! В школе мы много лет не только учим, но и воспитываем человека. Конечно, надо знать все формулы, пестики и тычинки, все эти «жи-ши», но прежде всего мы должны подготовить человека для жизни в нашем бурном и непредсказуемом мире. Громко сказано? А почему о самой главной задаче школы, по моему мнению, не сказать громко?!

У нас нет детей, которые обижают друг друга, - это закон! Дети активно откликаются на все добрые дела, будь то сбор макулатуры или уход за памятником погибшим в годы ВОВ жителям деревни Узкое. Систематически дети участвуют в Московской ме-

тапредметной олимпиаде «Не прервется связь поколений». И хочу сказать, что участие в этой акции не подстегивается словом «надо». Это делается по велению сердца и внутреннего долга - памяти, глубокого уважения к прошлым поколениям.

И еще об одной традиции - воспитании любви к чтению. Назову эту работу «Читающие дети - счастливые взрослые». Сейчас повсеместно обсуждается вопрос, как приучить детей читать книги. Наш рецепт таков: надо, чтобы о книгах говорили сами авторы. Да, это непросто - заполнить автора в школу. Но сделаю приятный экскурс в про-

шное. В нашей школе выступали Юрий Нагибин, детские писатели Андрей Захаров, Валентин Постников, Андрей Слоников, дочь Андрея Платонова Мария Платонова (сотрудник Института мировой литературы имени А.С.Пушкина), Наталья Солженицына, председатель Фонда и музея А.И.Солженицына.

А еще важно услышать произведения писателя в красивом исполнении. Мы приглашали замечательных артистов. Дмитрий Назаров, народный артист России, читал «На дне» Максима Горького, Нина Марушина, заслуженная артистка РСФСР, читала Пушкина, Инна Кара-Моско - стихи со-

временных поэтов. Надеемся, что после снятия всех карантинных ограничений мы продолжим эту работу, чтобы слова «читающие дети - счастливые взрослые» превратились в жизнь.

Так хочется работать и двигаться дальше! Я чувствую в себе силы. Мне верится, что еще много будет сделано. И этот процесс зависит не только от меня, но и от моих коллег, так же безгранично преданных родному дому под названием «школа №1206», где нам улыбнулась удача!

*Татьяна МЕЛЬНИКОВА,
учитель русского языка и
литературы школы №1206*

Про курицу

Или нет?..

*Дурак набитый, уйму разных книг
Он проглотил, но ни в одну не вник.*

Александр Поуп

Однажды нескольким представителям африканского племени бушменов показали фильм. В полнометражной ленте был один небольшой, длиной буквально в несколько секунд, эпизод, где крупным планом демонстрировалась курица. И поскольку именно курица была единственным знакомым бушменам элементом, они все как один потом сказали: «Кино было про курицу».

Как так вышло, что многие из нас сейчас регулярно оказываются в роли тех самых бушменов, что непонимающе смотрят на неясный им кусочек информации и пытаются уцепиться за единственный знакомый символ? Что теперь означает быть грамотным? Умеем ли мы читать?

Ответы на эти вопросы далеко не так очевидны, как нам кажется на первый взгляд. Долгое время считалось, что грамотность - это умение писать без ошибок и соединять слова в осмысленные фразы. Умение же читать воспринималось как исключительно механический навык восприятия и воспроизведения текста. Но, к сожалению, существует разница между умением читать и умением читать. Эта разница настолько же ощутима, как различие между понятиями «смотреть» и «видеть».

Приведу простой пример. Перед нами на стене висит голландский натюрморт XVII века. Глядя на эту картину, неподготовленный ребенок сможет увидеть лишь реалистично изображенные цветы, фрукты и посуду.

Ученик художественной школы сможет оценить технику исполнения картины и даже композицию (если это достаточно прилежный ученик). Человек, непрофессионально интересующийся живописью, сможет указать на иные примечательные детали, искусствовед широкого профиля сможет даже рассмотреть эту картину в контексте иных полотен, а специалист по голландской живописи XVII века сможет не только опознать автора и конкретизировать эпоху, но еще и объяснить, что именно означает каждый элемент картины: на голландских натюрмортах не было лишних деталей, все служило замыслу художника. Все эти люди смотрят на одну и ту же картину, но видят совершенно разные вещи.

Так же мы смотрим на текст. Каждый из нас видит перед собой одни и те же черные буквы на белом фоне (в большинстве случаев), но, прочитав текст, выносит из него нечто свое. Свою собственную курицу.

Нам посчастливилось (посчастливилось ли?) жить в эпоху, когда количество создаваемых текстов постоянно увеличивается в геометрической прогрессии. Семь миллиардов человек за несколько месяцев создают больший объем текстовой информации, чем создавалось за целый год несколько веков назад. Просто попробуйте однажды хотя бы приблизительно посчитать, как много мы на самом деле читаем за один день, и речь не только о книгах и статьях, но и о сообщениях в мессенджерах и даже рекламных растяжках. Мы живем в мире текста. И нам нужно уметь его правильно читать.

Именно это имеется в виду, когда речь заходит о функциональной грамотности. Это не умение озвучить без подготовки незнакомый текст (хотя сейчас некоторые и с подобным испытывают затруднения). Это умение осознать текст, осмыслить его и пропустить через себя. Не отвечать

на вопросы по тексту с помощью заученных наизусть формулировок, а демонстрировать понимание написанного. Не просто смотреть на полотно с нарисованными фруктами, а видеть замысел художника, автора.

Вот что значит уметь читать. Для современного человека, живущего в эру информации, окруженного текстами и символами, навык осознанного чтения является одним из ключевых навыков в целом. Чтение книг и объемных статей - это универсальный способ учиться чему-то новому, узнавать неизвестное. Книга - это единственный способ прочитать мысли другого человека, и при этом не важно, где жил этот человек, когда он жил, на каком языке говорил.

Проведите эксперимент. Возьмите любую из недавно прочитанных книг и попробуйте рассказать о ней вашему хорошему знакомому. Не пересказать фабулу, не зачитать краткое со-

держание, а рассказать о самой книге. Что вы поняли, что заинтересовало вас, что может заинтересовать вашего знакомого. Получилось? Теперь попробуйте сделать то же самое, но уже для двенадцатилетнего ребенка. Снова справились? Расскажите об этой книге жителю XIX века. Поупражняйтесь, посмотрите на полотно с натюрмортом с разных сторон, найдите курицу, книга откроется перед вами с неожиданных ракурсов.

Нельзя научиться читать, поглощая исключительно низкопробную беллетристику, заметки из таблоидов и зачастую полуграмотные посты в соцсетях. Как и в любом другом упражнении, нагрузку необходимо увеличивать. Научиться читать можно, только читая качественные книги. Грамотность функциональная стимулирует развитие грамотности житейской. В конце концов, интеллектуальное саморазвитие даже в XXI веке невообразимо без работы с книгами и статьями.

Поэтому сейчас перед школой стоит задача не просто научить детей читать буквы и слова. Какой толк от грамотного подростка, который может без запинки прочитать вслух Тургенева, вызубрить наизусть Пушкина и не сумеет объяснить, о чем писал Тур-

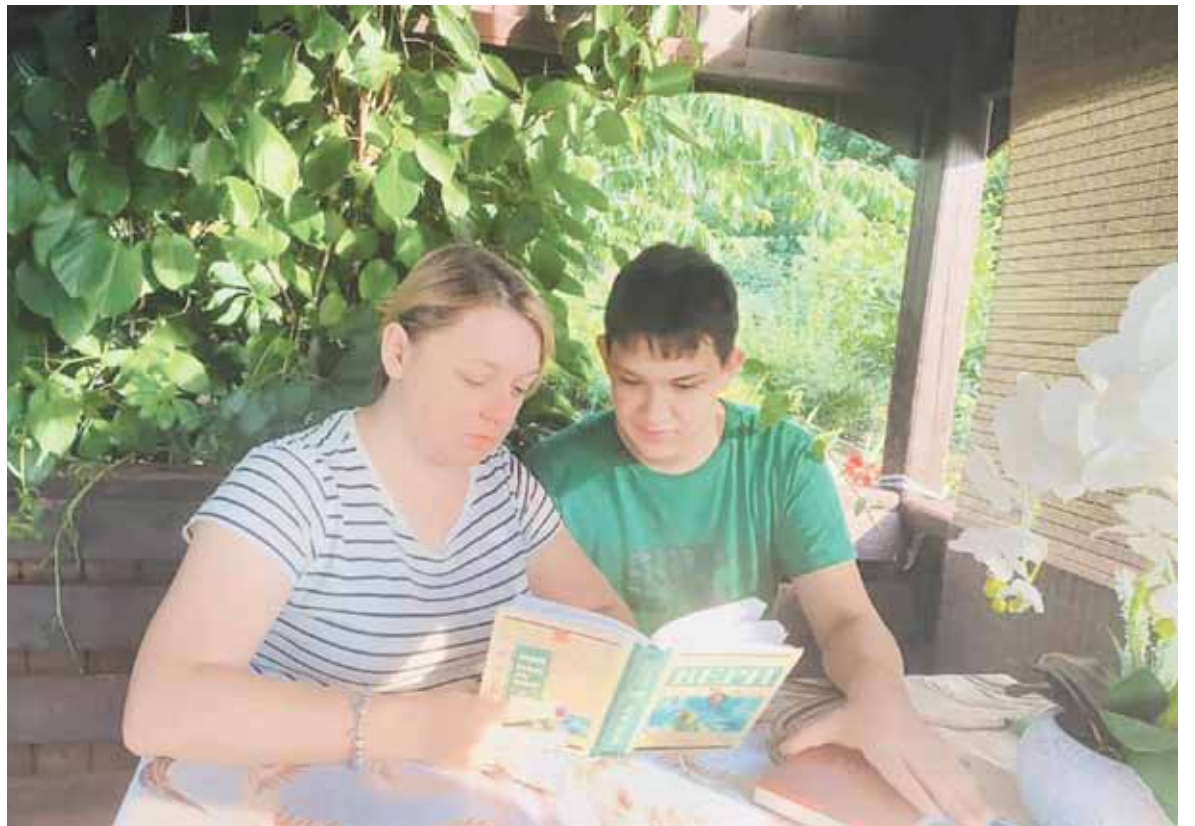
генов, что вложил в стихи Пушкин? Да, книга перестала сейчас быть настольной вещью, но эта проблема касается далеко не только детей и подростков. Как часто вы сами брали в руки книгу по велению сердца? Когда вы последний раз проводили вечер за чтением? Когда в последний раз обсуждали с ребенком что-то из прочитанного вами обоими (домашние задания по литературе не считаются)?

Функциональная грамотность и умение читать - это не привилегия и не особый талант. Это базовый навык любого современного человека. Постиндустриальная экономика уже не рассматривает граждан как бессловесных придатков к станкам. Мы купаемся в потоках самой разной информации, и если мы не научимся плавать, то рискуем захлебнуться и утонуть. И если у нас ничего не выйдет, то в скором времени мы можем растерять и те навыки, которыми уже обладаем.

Ведь... О чем была эта статья? О голландских натюрмортах XVII века? О важности умения плавать?

Или про курицу?

*Никита САВЧУК,
учитель русского языка и
литературы школы №1206*



В гостях у школьного радио «#Говорит Москва в 13:56» учитель начальных классов школы №1356 Светлана БАТЫРЕВА, с 2017 года эксперт по проведению научной экспертизы учебных изданий. Результаты научно-методической деятельности учителя отражены в научных и научно-методических публикациях (более 60), в их числе 9 статей, опубликованных в журналах, включенных в Перечень ведущих рецензируемых изданий, рекомендованных ВАК, Министерства просвещения РФ. У педагога 12 статей в сборниках научных трудов и материалов научных конференций, 1 монография, 40 учебно-методических пособий и книга художественных рассказов для первого чтения.

чальных классах, являются скорость чтения (количество слов в минуту), выразительность чтения, громкость чтения и т. д. А литературное образование старших школьников часто сводится к заучиванию и воспроизведению устно и письменно определений и высказываний литературных критиков и писателей, так или иначе отражающих мнение последних относительно различных произведений литературы. А вкус, мнение, высказывания и досуг самих учащихся среди результатов основного образования вообще не рассматриваются и предметом формирования не являются. Этим отчасти можно объяснить, почему наши ученики по окончании начальной школы по результатам международных исследований читательской грамотности (TIMS) стабильно показывают лучшие результаты среди других стран, а уже к 15 го-

- активно использовать не только дидактические методы формирования читательской компетентности ребенка, но и методы педагогического коучинга: заражение, убеждение, внушение, интроверсию (приобщение учащихся к личному опыту педагога);

- отказаться от авторитарного стиля педагогической деятельности.

- Что вы можете порекомендовать родителям по формированию читательской грамотности детей?

- Несомненно, без помощи семьи невозможно добиться желаемых результатов в формировании читательской грамотности. Часто родители не знают, как помочь своему ребенку полюбить книгу, стать компетентным читателем.

Начинать формирование читательской грамотности необходимо с самого раннего детства. Можно предложить родителям вернуть семейную традицию совместного чтения. Не стоит за-

Будь вежлив!

Социальные сети и онлайн-игры позволяют легко находить друзей по всему миру и устанавливать с ними контакты. Фундаментом эффективного и бесконфликтного общения является вежливость, которая в свою очередь состоит из ряда стратегий и тактик, позволяющих достичь поставленных целей. Значит, надо учить языки!

Исходя из цели обучения иностранному языку, учащиеся в процессе обучения должны овладеть всеми речевыми образцами, в том числе правилами вежливости. С самых первых уроков учителя иностранного языка знакомят ребят с простейшими фразами, выражающими вежливое общение.

Анализ современных УМК по английскому языку показал, что обучение правилам вежливости, в особенности стратегиям преувеличения и преуменьшения, имеет место на всех этапах обучения. На начальной ступени обучения учащиеся не заостряют внимание на речевом этикете изучаемого языка, однако в большинстве УМК вводятся фразы типа: It sounds great - «Звучит здорово»; Good idea - «Хорошая идея»; I've always wanted - «Я всегда хотел», что служит примером того, что школьники учатся использовать вежливые ответы, при этом преувеличивая действительность. В учебниках можно встретить упражнения, где обучающимся предлагается ознакомиться с таким явлением английской речевой культуры, как смягчение прямолинейности и избегание прямого ответа. Начиная с 5-го класса учащиеся все больше узнают о речевых нормах изучаемого языка. Более того, авторы включают научно-познавательные тексты в учебные пособия, которые расширяют кругозор учащихся и знакомят их с культурой, нормами и особенностями поведения англичан, сопоставляя культуру России и Великобритании. Авторы демонстрируют школьникам, насколько важно использовать стратегию преуменьшения, чтобы избежать конфликтной ситуации.

Обучение данным стратегиям на уроках иностранного языка помогает развитию коммуникативной компетенции у детей и воспитанию потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации, развития национального самосознания и стремления к взаимопониманию между людьми разных культур.

Арина КОВАЛЕВА,
учитель английского языка школы №1613

Маленькое большое событие

Полюбить книгу - стать компетентным читателем

- Светлана Георгиевна, что для вас значит профессия «учитель»?

- Известно, что одним из решающих шагов в жизни любого человека является выбор профессии. От того, насколько будет удачным этот выбор, зависит часто, как сложится вся дальнейшая жизнь. Мне повезло выбрать «нужную» профессию один раз на всю жизнь и ни разу не усомниться в правильности своего выбора.

Что для меня профессия «учитель»? Это моя жизнь.

Почему я выбрала этот путь? Наверное, потому что только у учителя есть необыкновенная возможность прожить день за днем с теми, кому предстоит жить в будущем.

Школа - машина времени. Благодаря работе в ней учитель имеет уникальную возможность каждый раз возвращаться на несколько лет назад, проживать их, опять возвращаться и одновременно видеть результаты своего труда в будущем.

В школе не скучно! Наверное, потому что учитель помогает детям ориентироваться в том большом мире, в котором им предстоит жить, и как проводник ведет ребенка по дороге жизни.

Учитель как друг подсказывает ему, что хорошо, а что плохо, и как лидер ведет детей за собой. Помочь ребенку узнать мир - что может быть лучше для учителя?!

- Одним из ваших профессиональных интересов является формирование читательской компетентности младших школьников. Насколько важно сегодня формирование читательской грамотности?

- Из-за постоянного пересмотра целей образования родители, а иногда и учителя не понимают, какие результаты являются приоритетными на современном этапе. И только один результат до недавнего времени не вызывал никаких споров - умение читать. Всем известно, что без этого умения невозможно изучить ни один предмет школьной программы, да и в жизни без чтения будет достаточно сложно.

На практике, к сожалению, формирование читательской грамотности сводится исключительно к формированию техники чтения у школьников. По-прежнему главными показателями успешности освоения читательской грамотности, например в на-

дам российские школьники теряют свои лидирующие позиции.

Конечно, к воспроизведению, к международным исследованиям можно относиться по-разному. Как и большинство систем оценки знаний, тестирование TIMS и исследования PISA несовершенны. Но игнорировать итоги тестирования нельзя, ведь изначально исследования PISA направлены не просто на оценку достижений учеников, а на выявление слабых мест в системе школьного образования в целом. Результаты PISA, как принято считать, отражают степень владения новыми важными компетенциями, ставшими не просто трендами международного образования, а ключевыми навыками современного человека, от которых зависит его успех, реализация творческого потенциала и полноценное взаимодействие с обществом. По результатам PISA одним из слабых мест в системе российского школьного образования является читательская грамотность.

Эти показатели в очень незначительной степени отражают содержание подлинной читательской деятельности школьников. Поэтому одной из первоочередных задач по достижению планируемых результатов общего образования является переориентация педагогов на новое понимание сущности читательской грамотности, освоение технологий развернутого формирования ее компонентов и перенос полученных умений учащихся в качестве инструментальной основы на формирование других результатов обучения.

Если учителя поймут, что получить такой комплексный результат возможно только сообща независимо от того, какой учебный предмет ты преподаешь и на каком образовательном уровне, когда цели образования, а значит, и планируемые результаты будут ясны учителям, тогда они смогут правильно организовать учебный процесс и, как следствие, обеспечить необходимые условия для достижения российскими школьниками планируемых результатов на высоком уровне. Существуют конкретные методические рекомендации для учителей, которые хотят вырастить грамотного читателя. Вот некоторые из них:

- формировать читательскую грамотность школьника средствами всех изучаемых предметов;

бывать, что для дошкольника, который сам еще не читает или только начинает читать, слушание должно стать приоритетным видом деятельности. Читая своим детям вслух, родители формируют у своих ребят ценностное отношение к чтению и к книге на основе личного примера, умение воспринимать и понимать звучащую речь расширяет читательский кругозор малыша.

Важно научиться предоставлять ребенку свободу выбора места, времени и продолжительности читательской деятельности, литературных источников, видов читательской деятельности, свободы высказывания оценочных суждений по прочитанному.

Но для того чтобы это стало возможным, в доме должны быть книги, а родители должны сами читать.

Нельзя превращать чтение в инструмент воздействия на ребенка - наказывать чтением. Как часто дети слышат от родителей: «Не пойдешь на улицу, пока не прочитаешь двадцать страниц»! Чтение книги должно стать маленьким событием для всех, а не наказанием.

- В чем секрет успешности учителя?

- На этот вопрос не может быть однозначного ответа. У каждого учителя свои секреты, а может, их и нет вовсе. О своей успешности учитель часто не думает, а узнает о ней от коллег, родителей, детей. Наверное, успех в нашей профессии, как и в других, зависит от отношения учителя к своей работе. Невозможно добиться успеха без позитивного отношения к тому, что делаешь.

Успешный педагог, на мой взгляд, должен обладать чувством юмора - добрая шутка помогает и на уроке, и в общении с коллегами. Еще одно важное качество для успешности - правильное отношение к постоянным переменам, можно это назвать гибкостью. Список важных качеств можно продолжать бесконечно: системность, справедливость, ответственность... Думаю, у каждого учителя найдутся подобные рекомендации.

Яна КОСТИНА,
заместитель директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся школы №1356, руководитель школьного медиацентра



В этом учебном году школа №1356 отмечает 30-летний юбилей. Я хочу рассказать об учителях, учениках которых каждый год становятся победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников, Московской олимпиады школьников, получают 100 баллов на ЕГЭ.

Наша школа небольшая, но в ней уютно всем - и ученикам, и учителям, и родителям. За тридцатилетие школа смогла зарекомендовать себя как школа, в которой хочется учиться и работать. С основания в ней трудится учитель, в чьих надежных руках ключи от детских сердец. Изюминка в том, что она не устаёт наполнять их добром, дарить радость от встречи с прекрасным, видеть во всем только светлое и хорошее. Зовут ее Светлана Викторовна Барышева.

Придя в школу 19-летней выпускницей педагогического колледжа, она быстро влилась в молодой и дружный коллектив педагогов и заняла в нем достойное место. Позволили ей это сделать высокие профессиональные навыки, творческий подход к делу и умение проявлять внимание к каждому ребенку. Было трудно: приходилось совмещать работу и учебу в вузе, от уроков в школе переходить к лекциям и семинарам в университете, проверять домашние задания учеников и поздними вечерами писать дипломную работу. Но она не сдавалась.

На протяжении многих лет Светлана Викторовна добивается высоких результатов выпускников. Наверное, она знает какой-то удивительный секрет, как помочь ученику получить 100 баллов на экзаменах по русскому языку и литературе, занять призовое место на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников, стать победителем Всероссийского конкурса сочинений или регулярно выдавать результат выше городского на независимых диагностиках. На самом деле, говорит учитель, никакого особого секрета нет: просто нужно умело завести механизм рабочего настроения детского коллектива, не забывая, конечно, о минутках шутилого отдыха, и еще важно получить квоту доверия от детей. Если доверие будет взаимным, то это уже 50 процентов успеха. Не обойтись в этом непросто деле и без самообразования.

Учитель идет в ногу со временем, и если нужно освоить новый электронный ресурс или учебную платформу, то Светлана Викторовна в первых рядах: по количеству опубликованных в МЭШ материалов трудно с ней соперничать.

Сегодня своим опытом она делится с молодыми педагогами, для того чтобы с каждым годом школа росла в рейтинговых по-

обучении и воспитании подрастающего поколения, в 2019 году ей вручили нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации», в 2021 году - благодарность мэра Москвы Сергея Собянина.

От всей души желаем Светлане Викторовне и в дальнейшем не останавливаться на достигнутом, приумножать опыт и пере-

пришла в школу с надеждой и желанием так преподавать свой предмет, чтобы из-за школьных парт выходили не просто выпускники, а люди, которые гордятся Отечеством, знают его историю и гордо несут звание гражданина.

За это время Юлия Владимировна стала специалистом высшей квалификационной категории и во взрослую жизнь выпустила большое количество выпускников, чьи результаты ярко говорят о ее профессионализме, влюбленности в дело, которому она служит. Каждый день, заходя в класс, Юлия Владимировна дарит чудесный мир, полный открытий, делает далекое близким, а сложное - простым. Каждую секунду она поддерживает своих учеников и вселяет в них веру в собственные силы. Поэтому дети могут показывать достойные результаты на многих интеллектуально-творческих конкурсах и научно-практических конференциях. Среди них - «Не прервется связь поколений», «Диалог культур», «Целостный мир», «Ломоносовские чтения», «Новые вершины». Гордостью школы являются ее ученики, становившиеся неоднократными призерами олимпиад разного уровня.

Последние четыре года учитель - активный участник «Профсоюзного урока» в Москве. Ее работы опубликованы в методическом сборнике. В течение трех лет она является экспертом предметной экзаменационной комиссии. Такая насыщенная деятельность требует многих усилий и терпения. А Юлия Владимировна умеет совмещать работу с активным отдыхом на природе, не жалуясь на комаров у разбитой палатки или сплавливаясь по бурной реке на байдарке.

Трудно представить наш коллектив без Юлии Владимировны. Она застрельщик в профессиональном конкурсе педмастерства, в Московской метапредметной олимпиаде для учителей, блестящий организатор олимпиадного движения среди учеников, которые ласково называют ее классной мамой.

Благодарим Юлию Владимировну за неустанный труд, творчество и бесконечное стремление к созиданию человеческих душ!

Елена КОЗЬМИНА,
учитель русского языка и литературы
школы №1356

Секрет успеха

Особый настрой и квота доверия



казателях и по-прежнему могла гордиться качеством знаний и успехами учеников на выпускных экзаменах и творческих конкурсах. Ведь, действительно, успех школы складывается из успехов учителя и его учеников.

Заслуги Светланы Викторовны по праву высоко отмечены в городе: в 2018 году она была награждена грамотой Департамента образования и науки города Москвы за личные заслуги, способствующие реализации перспективных направлений в

давать его молодым, смело идти вперед по выбранному пути!

За 30 лет плодотворной работы школы не один учитель отмечен высокими правительственными наградами. Благодарностью мэра Москвы Сергея Собянина награждена учитель истории и обществознания школы №1356 Юлия Владимировна Филиппова. В ее неустанном стремлении к высоким результатам в деле обучения учеников не было остановок: окончив Пензенский университет, 23 года назад она

Чувствовать поддержку за спиной

Обучение в университете подошло к концу, и вот в руках заветный диплом, а в голове только один вопрос: «Что делать дальше?» За время обучения по программе бакалавриата у нас появились некоторые переживания и сомнения, связанные с правильностью выбранного профессионального пути.

Несмотря на холодное и пасмурное начало сентября, которое обычно способствует усилению внутреннего напряжения, большая часть сомнений была развеяна классной педагогической командой школы №1561. Естественно, в мечтах, держа диплом в руках, представляешь себя новым А.С.Макаренко, который сразу с первых уроков будет реализовывать новые шедевры отечественной педагогики, однако реальность заставила изменить значительную часть наших представлений о себе как о современных педагогах.

И вот мы оба начали искать возможность реализовать свои профессиональные навыки. Сначала мы разослали резюме в школы и другие образовательные структуры, потом проходили собеседование в школе №1561, где с первых минут нам стало понятно, что это именно та школа, в которой хотелось бы работать. Здесь есть все возможности для реализации своих педагогических идей, а также перспективы для профессионального роста. Еще один аспект, который вызвал в нас желание работать именно в школе №1561, - теплый и дружный коллектив, который с радушием принял нас.

Первая рабочая неделя далась непросто, да и в целом от молодого специалиста первый год работы требует значительной самоотдачи. В университете мы очень хорошо освоили психолого-педагогические и методические аспекты нашей профессии, однако одно дело - проводить урок под наблюдением методиста, и совершенно другое - делать это самому без возможности вове-

рнуть совет, подсказку и услышать слова одобрения. Только в школе становится ясно, что уроки ты проводишь не для себя, не для методиста, не для зачета или «галочки», а именно для детей, которые дарят огромную волну позитивной энергии, хотя и не всегда готовы к уроку, не всегда слушают и выполняют задания. Однако, несмотря на это, приходит осознание того, что делиться своими знаниями и своим интересом к предмету с ребятами очень увлекательно и важно.

У нас было огромное желание опробовать все методики, которые мы изучили в университете, а также собственные поурочные разработки. Основные моменты, которые вызвали большинство вопросов, были связаны с реализацией деятельностного компонента, а также с технологией проблемного обучения, однако уже сейчас получены ответы на большинство вопросов от наших опытных коллег, которые поддерживают нас с самого начала профессионального пути. Начинаешь понимать, как же необходи-

ма эта обратная связь от коллег, которую, к счастью, удается получить в нашем новом коллективе!

На данный момент основными каналами получения обратной связи выступают взаимные посещения уроков, но не только предметников, а и других опытных педагогов для возможности увидеть разные подходы к преподаванию предмета и различные формы работы с учащимися на уроке. Наша мечта - создать обширную методическую копилку, которая может быть размещена в социальных сетях в помощь нашим сокурсникам и всем молодым специалистам московских школ.

У нас было много опасений, связанных с тем, что в коллективе будут отвергать новые идеи и не позволят внедрять новшества, однако на деле все иначе: инициатива поддерживается, как и все наши начинания, в частности возможность совмещения работы и обучения в вузе. Наша идея о взаимном посещении уроков с целью получения практического опыта по своему предмету и

выстраивания классного менеджмента была встречена очень позитивно, были предложены пути для ее реализации, педагоги коллектива не только идут навстречу нам, молодым, но и сами предлагают варианты сотрудничества.

Опираясь на собственный опыт, мы хотели бы порекомендовать молодым специалистам не игнорировать советы опытных коллег и по возможности интегрировать их в практику в рамках своей профессиональной деятельности. Также стараться искать именно свой стиль ведения урока, не бояться использовать различные методики в преподавании предмета.

И сейчас хотим сказать: мы очень рады, что школа №1561 предоставила нам возможность начать реализовывать себя в замечательной профессии учителя, мы полностью перестали сомневаться в выборе своего профессионального пути.

Анастасия МЯКОХОД,
Вадим ГОЛОВИН,
учителя школы №1561

В гостях у школьного медиацентра «#Говорит Москва в 13:56» председатель управляющего совета Ирина СТИКИНА. В рамках городского педагогического совета прошли стратегическая сессия «Школьный управляющий совет в 2021-2022 учебном году», круглый стол «Управляющий совет - пространство диалога» и онлайн-дискуссия «Общественная приемная управляющих советов». В их работе приняли участие представители руководства Департамента образования и науки города Москвы, подведомственных учреждений, директора московских школ, представители муниципальных органов власти, эксперты и, несомненно, председатели управляющих советов. Следить за ходом дискуссий, задавать вопросы участникам можно было на канале «МосОбрТВ» и в Интернете.

- Ирина Михайловна, вы приняли участие в мероприятиях педагогического совета. Каковы ваши впечатления?

- Стратегическая сессия, по сути, стала серьезным мозговым штурмом, позволившим сгенерировать и наметить отдельные важнейшие для системы московского образования направления деятельности управляющих советов в новом учебном году.

Следует отметить, что с учетом накопленного опыта участники сессии рассматривали управляющий совет не только как коллегиальный орган управления с участием всех представителей участников образовательного процесса. Управляющий совет видится как драйвер развития школы: с его помощью было бы хорошо находить, собирать, генерировать прорывные идеи, создавать планы развития и последовательно участвовать в их реализации. Такой подход в работе является вполне реальным. Но на сегодня такая ситуация распространена недостаточно, а вот имеющиеся примеры говорят о необходимости объединяться и двигаться в этом направлении.

- В чем, на ваш взгляд, задача управляющих советов сегодня?

- При реализации программ образования важно делать акцент на воспитании и затем на обучении каждого ребенка. Важной задачей является реализация воспитательной программы,

которая принимается на уровне школы.

Также участники сессии обратили внимание, что у участников образовательного процесса существует информационный дефицит - не знают, что происходит в школе, вне школы, какие возможности предоставляет школа для воспитания и обучения. Именно УС необходимо рассматривать как место для дискуссий участников образовательного процесса с разными взглядами, площадку для обсуждения и решения конфликтных ситуаций в школе. И, конечно, кто, как не

дети перспективность формирования на базе управляющих советов постоянно действующей площадки модерлируемого диалога по широкому кругу вопросов школы и местных сообществ.

- Неоднократно отмечалось, что диалог должен быть уважительный, доверительный и профессиональный, диалог всех со всеми, чтобы каждый участник образовательного процесса, будь то родитель, педагог или учащийся, был услышан, чтобы предложения, направленные на улучшение качества образователь-

бы качество работы органов государственного управления.

Также достаточное внимание было уделено обсуждению вопроса о том, что сейчас в каждой московской школе создаются условия, для того чтобы каждый учащийся мог реализовать свой талант, свой потенциал. И если каждый член УС будет ставить во главу угла организацию необходимых условий в школе для обучения и развития каждого ребенка, то свою миссию управляющий совет выполнит сполна.

Был бы хорошо организовать обмен опытом на базе Лиги управляющих советов в рамках уже работающего проекта «Гостеприимный управляющий совет».

И конечно, в условиях большого города школа не должна ограничиваться только собственными ресурсами. Управляющие советы должны проявлять стратегические инициативы и расширять взаимодействие школы с внешними структурами. Таким образом, будут создаваться возможности использовать все внешние ресурсы - ресурсы города - для учебы и воспитания учащихся.

Следующим, не менее значимым, мероприятием стала Общественная приемная управляющих советов, во время которой директора школ и председатели управляющих советов ответили на поступившие от родителей вопросы.

- Такое мероприятие проходит впервые. Безусловно, общественная приемная УС стала одной из основных форм взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

- Итогом всех трех секций явилось то, что все участники подтвердили важность заботы о каждом ученике школы, чтобы каждый учащийся мог получить качественное образование, реализовать свой потенциал. Стало очевидно, что на сегодня проводится недостаточная информационная работа о деятельности УС в школах, целях, задачах, проводимых активностях, принимаемых инициативах. Важной остается задача использовать УС как площадки для открытого, конструктивного и доверительного диалога между всеми участниками образовательного процесса в интересах каждого.

Необходимо создавать условия, инициировать и продолжать проекты, направленные на обмен опытом УС. Это поможет тем школам и тем УС, где пока еще не проводится активной работы, участники образовательного процесса пока еще не вовлечены в управление гражданским обществом, понять, что именно от их инициативы и ответственности за реализацию запланированных проектов зависит будущее их ребенка, будущее школы и в целом образования.

Яна КОСТИНА,
заместитель директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся школы №1356, руководитель школьного медиацентра

Драйвер развития

Управляющий совет - пространство диалога

родители, учащиеся, может привести свои идеи, предложения по улучшению, изменению ситуации в школе и в целом в образовании. Важно создавать условия, чтобы каждый ученик на уроке понимал, что он изучает и

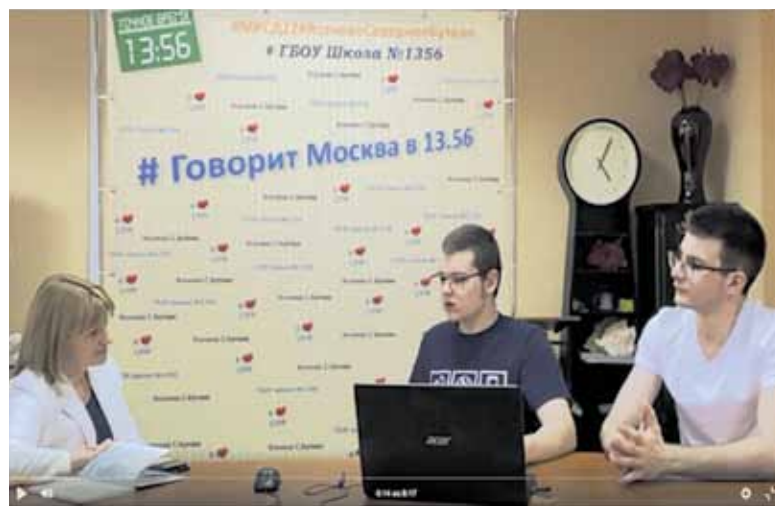
ного процесса, были рассмотрены, определены наиболее перспективные из них и затем реализованы. При этом каждый участник этого диалога не только имеет права, но и несет ответственность за реализа-

- Но иногда родители не знают, что такое управляющий совет, есть ли он в их школе...

- Это, конечно, не очень хорошо. Сейчас на сайте каждой школы есть отдельный раздел УС, где публикуются или должны публиковаться все документы, цели и задачи, планы действий, активности, которые проводит УС конкретной школы. И так как возникают подобные ситуации, когда родители не имеют информации о деятельности УС, не знают, по каким вопросам можно и нужно обращаться в УС, то, конечно, УС должны быть более активны во взаимодействии с родителями, а порой и не только с ними.

Говорилось о том, что именно управляющие советы - это площадка для диалога, площадка для сбора идей и предложений, которые могут помочь школе стать лучше. Именно неравнодушие и активность родителей, учащихся, учителей позволяют нам двигаться вперед. Благодаря этой активности мы можем организовывать и развивать внутришкольные проекты, подталкивать школу участвовать в проектах, организуемых Департаментом образования и науки города Москвы.

При подведении итогов круглого стола прозвучали следующие основные направления в деятельности управляющих советов: развивать школу как социально-культурный центр, центр притяжения всех жителей района, который призван решать основные вопросы жизни, и прежде всего образования, воспитания и вопросы безопасности и здоровья наших детей и нас са-

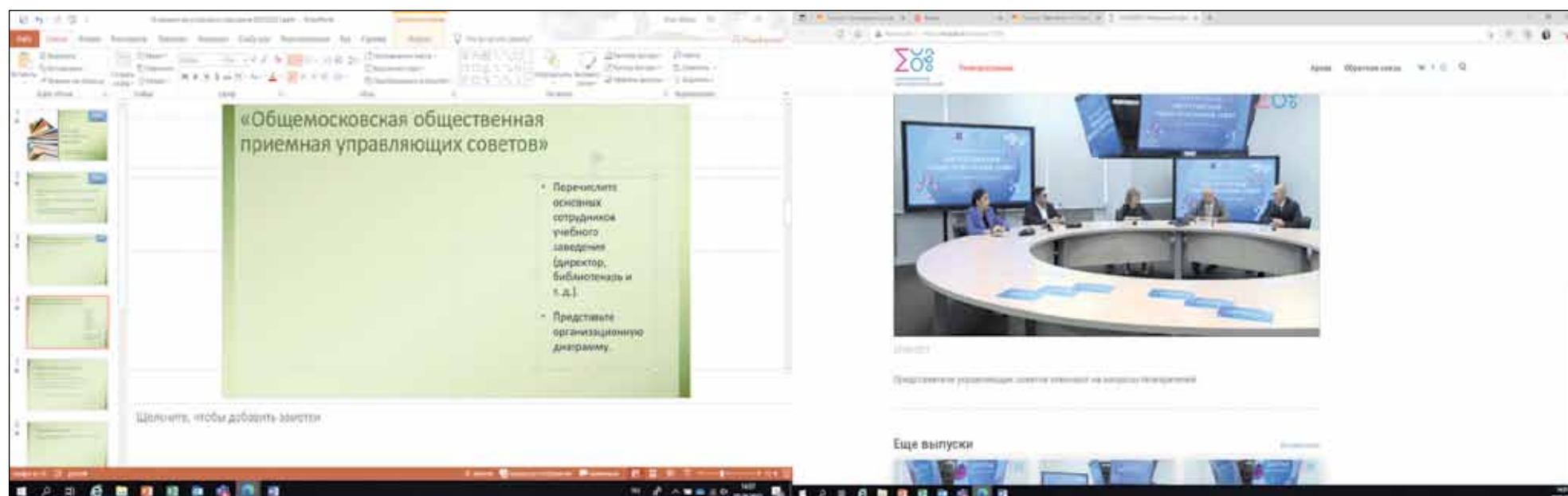


что ему это даст в будущем, важно предоставить ребенку полную информацию, как он может реализовать свои задачи, свою мечту. Он может это сделать или в рамках школы, или на базе других образовательных, научных и культурно-просветительных центров, которые действуют в Москве и открыты для каждого желающего. Было предложено считать управляющий совет тем местом, где происходит согласование потребностей каждого ребенка и возможностей, которые может предоставить система образования.

Следующее, не менее важное, мероприятие - это круглый стол «Управляющий совет - пространство диалога», который позволил с разных сторон обсу-

цию намеченного. Это получается?

- Во время очень плодотворной дискуссии, которая происходила во время круглого стола, было отмечено, что управляющий совет - это прежде всего команда единомышленников, основной целью которой является улучшить качество образования и условия, в которых проходит образовательный процесс. Порой некоторым членам УС недостаточно опыта, знаний для осуществления своих полномочий, и было бы хорошо организовать обучение по развитию управленческих компетенций. Представился вариант профильного обучения членов УС на базе, например, Корпоративного университета. Это серьезно повысило



Когда 1 сентября 2015 года начался мой первый урок английского языка в 5-м «А» и 5-м «Б», я и подумать не могла, чем может закончиться эта история в 2021 году. Начнем по порядку.

По окончании педагогического университета мое желание дарить детям знания было изрядно подправлено здоровым скептицизмом, что эти знания, в общем-то, детям и не особо нужны, поэтому моя работа учителем заключалась не только в том, чтобы подготовить учащихся к экзаменам или диагностическим работам, но в первую очередь мне хотелось попытаться привить им любознательность и когда-нибудь увидеть в их глазах интерес к изучению иностранных языков.

Работа молодого специалиста в школе не то чтобы очень сложная, но, по крайней мере, непривычная - многозадачность, многозаменяемость (будь готов заменить физику в 9-м классе в любой момент), много учащихся (запомни всех по именам и

го, преподаватель иностранного языка всегда должен быть в тренде: знать, как говорят настоящие иностранцы, а не учить ребят только фразам из учебника. В современном мире для осуществления этой цели предоставляется множество возможностей, в первую очередь наш лучший друг Интернет. Благодаря такому многофункциональному инструменту мы можем смотреть Netflix, слушать подкасты на Spotify, листать ленту Instagram и читать посты в Facebook, и куда же без TikTok? Все эти ресурсы были, есть и будут моими помощниками в нелегкой, но увлекательной работе учителем - быть на одной волне со своими учениками, рассказывать про интересные посты у блогеров и показывать ролики в YouTube. Именно к такому



Why English?

Работа, путешествия, общение

Почему английский?

«Это позволит мне развивать свои знания английского языка до более высокого уровня и связать свою жизнь с ним».

«Благодаря английскому языку я могу понимать речь большинства иностранцев. Я также смог стать частью культуры англичан и американцев. Я внедрился в нее. (Те же самые мемы, которые чаще всего встречаются на Западе, а после, возможно, появляются в странах СНГ. Среди них тоже есть много чего интересного). Английский язык связал меня с моим из одних самых любимых хобби, Warhammer. Позже все переросло в несравненную тягу к настольным играм, из-за которой я ознакомился с такими настольными как Axis & Allies; XCOM; Fallout».

«Просто нравится. Всегда было интересно его изучать».

«Здесь приятная дружелюбная атмосфера. Мне весело с учителем, она часто шутит».

«На уроках английского языка мне нравится все. От разбора материала до письменных работ. Хорошо, что иногда дают пошутить».

«Мне нравится дружеская атмосфера и внимательный педагог. У нас не такая возрастная пропасть, как с другими учителями, что является одним из важных факторов для понимания учеников и учителя».

Английский нужен для развития, коммуникации или хобби, а кому-то просто нравится, почему нет?

Что касается отзывов учащихся (напоминаю, анонимных), радостно видеть, что не только я получаю удовольствие от работы в целом и от уроков в этом классе в частности, но и ребятам тоже нравятся атмосфера и уют наших занятий. При этом не забываем, что мы все-таки учимся, а знания, к сожалению, только с помощью веселья не получишь. Естественно, что это все непросто, приходится и учить новые слова, и разбирать запутанные времена, а от словообразования иногда можно сойти с ума, но если заниматься с удовольствием и интересом, а главное - с мотивацией, то все это мелочи, все можно выучить/понять/простить (нужное подчеркнуть).

Светлана ОЛЕЙНИКОВА,
учитель английского языка
школы №1103 имени Героя
Российской Федерации
А.В.Соломатина



у кого какие увлечения), много учителей (запомни и их имена и увлечения), ну и, конечно же, много трудовых часов. Работа первый месяц на энтузиазме, я с трудом представляла дальнейшее развитие событий. Многие мои коллеги (молодые специалисты) оказались к школе совсем не готовы, поэтому, проработав год, ушли из образовательной среды с чистой совестью.

Для меня же первый год был полным чудес и удивительных открытий, ведь весь мой скепсис относительно желания детей учиться испарился уже в течение сентября. Да, не всем бывает интересно на уроках, да, не у всех все получается с первого раза, но бесценно видеть, что твой ученик, который еще месяц назад не мог прочитать 2 слова подряд, сегодня читает целый текст и, более того, понимает, что он прочитал.

С тех пор, увидев такой прогресс не у одного ученика, а у нескольких, я поняла, что главное для учителя - не только заинтересовать ученика, но и быть заинтересованным в своем предмете самому. Язык - это живой организм, который всегда меняется, и уже сегодня он не такой, каким был вчера, исходя из это-

учителю интересно приходиться на уроки.

Еще одной фишкой я считаю смех, вместо зазубривания текстов и банального исправления ошибок мы на уроках смеемся и веселимся. Потому что английский - это по любви. А любовь

проявляется в беспредельном доверии и понимании, я сама стараюсь дать это ученикам, и ученики дарят мне это в ответ.

Мой 5-й класс в 2021 году стал уже 11-м, пятиклассники из милых ребятшек превратились во взрослых и самостоятельных



Английский язык в рамках деятельностного подхода? Легко! С удовольствием поделимся с вами опытом разработки таких уроков для учеников младшего школьного возраста.

Поговорим о том о сем

Современные РО английские истории

Сегодня учебные заведения Москвы осуществляют свою деятельность по разным образовательным программам. Все они имеют свои особенности, свои сильные и слабые стороны. И каждая предлагает свой путь получения знаний. А родители, со своей стороны, имеют возможность подобрать для своего ребенка наиболее подходящую систему обучения.

Одной из наиболее востребованных программ в настоящее время является программа развивающего обучения Эльконина - Давыдова, реализуемая в нашей школе на протяжении многих лет. Не будет преувеличением сказать, что по эффективности и результативности на сегодняшний день она не имеет аналогов. Неудивительно, что интерес родителей к этой программе с каждым годом растет.

Для того чтобы обеспечить учеников необходимой суммой знаний и умений в соответствии с установками Д.Б.Эльконина и В.В.Давыдова, школа должна заботиться о квалификации учителей кадров. Что она и делает. Однако мероприятиями по обучению работе в системе развивающего обучения (РО) охвачены в основном учителя начальных классов, что, безусловно, целесообразно. Но как же быть учителю иностранного языка? Ответ очевиден: путем самостоятельного осмысления основополагающих идей создателей программы суметь превратить их в жизнь. И тут без творческого подхода и изобретательности не обойтись. Проиллюстрирую это на примере разработанного мной урока, который показывает, что в нашей школе иноязычная среда не противопоставляется развивающему обучению, а, напротив, гармонирует с ним, помогая ребятам в привычных для них формах работы познавать мир иностранного языка.

На предлагаемом уроке детям предстоит ознакомиться с простым прошедшим временем путем открытия нового знания. Урок имеет следующую структуру:

- создание контакта с учениками;
- ситуация успеха;
- проблемная ситуация;
- поиск путей решения;
- определение пути решения;
- проверка работоспособности выбранного пути;
- первичное закрепление полученных знаний;
- включение нового знания в общую систему;
- рефлексия.

Известно, что детям в младшем школьном возрасте очень нравится учиться на основе получения опыта в реальной жизни. Учитель становится для ребенка безусловным авторитетом и интересной личностью, если он сопровождает его на пути познания мира с теплом, добротой и любовью. Именно поэтому я создала вокруг себя «проблемную ситуацию», на которую дети с готовностью откликнулись, желая помочь своей учительнице.

Основные моменты из сценария урока. (Парты заранее расставлены для командной работы. У каждой команды на рабочем месте лежит словарь.) Приветствия, налаживание контакта (вопросы о том о сем в рамках пройденного ранее материала: как проходит их день, какое у них настро-



ение и проч.). Далее мы собираем банк наших ежедневных дел, параллельно фиксируя на доске схему предложений в настоящем простом времени (очень важно, чтобы были примеры с личными местоимениями I, he, she, it). Интересно, нужна ли моя помощь относительно домашнего задания. А после этого объявляю о том, что мне-то сегодня как раз понадобится их помощь:

- My dear pupils, I have a letter from my friend. She lives in Edinburgh - the city in Scotland (если есть карта мира в кабинете или глобус, то можно на них показать эту страну). Is Scotland an English-speaking country?

- Yes.
- So, is the letter in Russian language?

- No. It's in English.
- You're right! But I can't understand a part of my friend's story. Are you ready to help me?

- Yes!
- Let's read it!

На доске появляется письмо. (Его можно написать от руки, раздать копии, а оригинал повесить на доске или держать в руке. Также можно использовать формат электронного письма, которое будет отображаться на экране.)

Дети внутри каждой команды читают это письмо, можно попросить нескольких учеников прочитать его вслух.

- Can you find the part of this story I can't understand?

Дети замечают, что в одном предложении слова стоят вразнобой. Я предлагаю ребятам помочь мне понять его (для этого у нас есть только словарь и уже известная схема предложений в настоящем простом времени), а для этого нужно с помощью имеющихся у нас знаний и пособий «расшифровать» предложение. Даю им 5 минут на то, чтобы выдвинуть свои гипотезы. (Если на вашем уроке допустимо использование русского языка, или же дети не могут донести свою информацию на иностранном, то можно выслушать их речь на русском языке.)

Поскольку незнакомым словом в этой части письма является

слово yesterday, ребята начинают искать его в словаре. Как правило, все команды единодушно сходятся на том, что речь в письме идет о чем-то таком, что уже произошло. (Интересно заметить, что ребята, приученные к работе со словарем, используют его для формулирования от-



вета на английском языке!) Но вот возникает заминка: что это за «хвостик» -ed в кругу других, уже знакомых слов? Куда же его приставить?

Если дети сами не могут догадаться, то учитель еще раз обращает внимание на известную им схему предложений, пытаюсь

сказывается про дедушку, который отправляет все глаголы в прошлое. Перед тем как он их туда отправит, я делаю паузу, чтобы ребята озвучили свой ответ согласно сделанному ранее предположению. Ребята очень рады, что их догадка оказалась верна. Я предлагаю отпраздновать победу энергичным танцем (физминутка на английском языке), ребята и танцуют и поют одновременно.

Далее мы закрепляем полученные знания с помощью упражнений. Учитель может подобрать их на свое усмотрение. Я обычно предлагаю ребятам два стаканчика с надписями present и past, а также набор предложений в настоящем простом и простом прошедшем временах, чтобы они потренировались различать, о каком моменте времени рассказывается в этом предложении. Обязательным условием является работа ребят в команде: они поочередно берут предложения, читают и делают выбор, обобщая его. Карточку можно положить в правильный стаканчик только в том случае, если все члены команды ответили yes/I agree/ you're right.

мация, поэтому и письма должны быть одинаковы у всех. Сравниваем, обсуждаем, радуемся.

Этап рефлексии имеет тоже много вариаций в зависимости от предпочтений учителя и группы. Есть стандартные вроде «Что было нового?», «Понравился ли урок?»; а можно и креативное задание придумать, в котором каждый может выразить свое настроение, а заодно использовать новое знание.

Конечно, это не единственный разработанный мной сценарий урока с использованием базовых принципов деятельностного подхода. Но эта модель, я надеюсь, поможет учителям английского языка, работающим в данной системе, понять, как сложить в гармоничный союз их предмет и концепты системы развивающего обучения Эльконина - Давыдова.

Мир детства прекрасен и достоин того, чтобы его изучали. Так, как изучали его гениальный Д.Б.Эльконин и его последователь В.В.Давыдов, оставившие нам бесценное педагогическое наследие. Не нужно стесняться вводить в образовательный процесс занимательное действие. И тогда наша деятельность будет

Edinburgh,
Scotland, the UK

Dear Tatiana,

Thanks for your gift. 😊

I'm really fine! Every day I go to the office. In the evening I do sport, cook yummy dinner, watch TV and listen to my favourite music. I like evenings very much because I can relax and do what I like.

Oh! I the Yesterday piano ed play! Fantastic emotions!

What about you? Write me back!

With love, ❤️

Ksenia.

навести их на мысль, что только у глагола может появиться окончание.

Таким образом, мы делаем вывод, что смысл этого предложения был непонятен, потому что мы еще не умеем рассказывать о тех действиях, которые происходили с нами в прошлом. Нужно срочно это исправлять, ведь моя подруга ждет ответа!

В итоге из письма мы заключаем, что именно к действию необходимо добавить окончание -ed, чтобы можно было о нем сказать в прошедшем времени.

Я сообщаю своим ученикам, что параллельно с их поисками я тоже искала ответ и нашла видео, которое и предлагаю всем посмотреть. (Конечно, видео было найдено заранее.) В нем рас-

сказывается про дедушку, который отправляет все глаголы в прошлое. Перед тем как он их туда отправит, я делаю паузу, чтобы ребята озвучили свой ответ согласно сделанному ранее предположению. Ребята очень рады, что их догадка оказалась верна. Я предлагаю отпраздновать победу энергичным танцем (физминутка на английском языке), ребята и танцуют и поют одновременно.

Далее мы закрепляем полученные знания с помощью упражнений. Учитель может подобрать их на свое усмотрение. Я обычно предлагаю ребятам два стаканчика с надписями present и past, а также набор предложений в настоящем простом и простом прошедшем временах, чтобы они потренировались различать, о каком моменте времени рассказывается в этом предложении. Обязательным условием является работа ребят в команде: они поочередно берут предложения, читают и делают выбор, обобщая его. Карточку можно положить в правильный стаканчик только в том случае, если все члены команды ответили yes/I agree/ you're right.

Далее мы вешаем на доску все варианты и делаем вывод, что у всех была одна и та же инфор-

мация, поэтому и письма должны быть одинаковы у всех. Сравниваем, обсуждаем, радуемся.

Этап рефлексии имеет тоже много вариаций в зависимости от предпочтений учителя и группы. Есть стандартные вроде «Что было нового?», «Понравился ли урок?»; а можно и креативное задание придумать, в котором каждый может выразить свое настроение, а заодно использовать новое знание.

Конечно, это не единственный разработанный мной сценарий урока с использованием базовых принципов деятельностного подхода. Но эта модель, я надеюсь, поможет учителям английского языка, работающим в данной системе, понять, как сложить в гармоничный союз их предмет и концепты системы развивающего обучения Эльконина - Давыдова.

Мир детства прекрасен и достоин того, чтобы его изучали. Так, как изучали его гениальный Д.Б.Эльконин и его последователь В.В.Давыдов, оставившие нам бесценное педагогическое наследие. Не нужно стесняться вводить в образовательный процесс занимательное действие. И тогда наша деятельность будет

Татьяна КАПСАМУН,
учитель английского языка
школы №1561

Сегодня, в эпоху информатизации и компьютеризации, очень важно научить ребенка не только овладеть знаниями, но и развивать у него навык умения добывать знания, мыслить творчески.

Дошкольный возраст предполагает наличие у детей жажды нового, любопытства, стремления экспериментировать.

Исследовательская и проектная деятельность как одна из главных согласно ФГОС ДО мотивирует ребенка на освоение окружающего мира, формирует исследовательское поведение, является фундаментом, для того чтобы психическое развитие было процессом саморазвития.

Исследовательская деятельность с раннего возраста способствует дифференциации восприятия, освоению сенсорных эталонов. Дошкольный возраст - это период, когда познавательная-исследовательскую деятельность развивают сначала в игровой форме, а в старшем возрасте ребенка мотивируют на осознанное понимание, как устроены вещи и мир вокруг нас, и дошкольный педагог помогает упорядочить представление дошкольника о какой-либо сфере жизни.

Развитие познавательного интереса является важной составляющей общего развития ребенка и основой его дальнейшей успешности на школьных ступенях.

Любознательность, интерес ребенка ко всему вокруг, желание освоить новое - основы формирования познания. Эффективным методом познания было и остается экспериментирование, и ребенок готов к тому, чтобы познавать окружающий его мир в процессе практической деятельности.

Развивая познавательную-исследовательскую деятельность у ребенка, педагог развивает и исследовательский тип мышления, который на старших школь-

ных ступенях может способствовать формированию и развитию инженерных направлений в научно-исследовательской деятельности.

2021 год объявлен Президентом Российской Федерации Годом науки и технологий, а успех будущего ученого закладывается уже в дошкольном возрасте. Поэтому дошкольные педагоги, понимая важность задачи, стараются использовать ТРИЗ-технологии, суть которых состоит в побуждении ребенка к са-

родная лаборатория» и «Космос - мир неизведанного». В течение нескольких месяцев, во время вечернего круга - самостоятельной деятельности, мы шаг за шагом, поэтапно, используя природные материалы, имеющиеся возможности, создавали методические пособия - макеты, при этом возникало ощущение не только сплоченности детей группы, но и постоянного возрастающего интереса в ходе работы. Маркером для нас были те многочисленные вопросы, кото-

нали много нового и интересного об этой мировой жемчужине, о животном мире озера, его особенностях. Особо хотелось донести до детей самое важное - нужно беречь все, что дает нам природа!

Дети активно включались в исследовательскую деятельность, изучая животный мир, свойства и характеристики пресной воды озера.

В исследовательской работе мы с воспитанниками использовали лабораторный инструмен-

Интересно было наблюдать с ребятами за прорастанием лука, помещенной в колбу с пресной водой, они ежедневно наблюдали за увеличением корешка, понимая, что рост обеспечивается наличием воды как компонента питания.

У ребят вызвали интерес и опыты, и работа с макетом, а нам, педагогам, было важно видеть, как мыслит ребенок, как расширяется круг его познания.

В современном обществе востребованы люди, оригинально

Юные исследователи

Почему лед плавает в воде?

мостоятельному решению поставленной задачи и проблемы, детское экспериментирование, которое связано с игрой, трудом и, конечно же, базируется на наблюдении, вовлекают детей в экспериментально-исследовательскую работу.

Важным аспектом экспериментально-исследовательской деятельности является и возможность развития речи ребенка, когда дошкольник формирует цель вместе с педагогом, обсуждает ход опыта, в словесном рассказе описывает все этапы деятельности.

В своей практической деятельности мы сформировали алгоритм, который включает постановку цели проектно-исследовательской деятельности, создание методического пособия - макета как объекта познания, который в дальнейшем будет использоваться непосредственно для образовательной деятельности в дошкольных группах.

Вместе с ребятами были созданы два макета: «Байкал - при-

родная лаборатория» и «Космос - мир неизведанного». В течение нескольких месяцев, во время вечернего круга - самостоятельной деятельности, мы шаг за шагом, поэтапно, используя природные материалы, имеющиеся возможности, создавали методические пособия - макеты, при этом возникало ощущение не только сплоченности детей группы, но и постоянного возрастающего интереса в ходе работы. Маркером для нас были те многочисленные вопросы, кото-

рые возникали у детей в ходе деятельности. И чем больше вопросов задавали ребята, тем сильнее мы, педагоги, понимали, насколько глубоко они входят в тему. Детей интересовало все - от названия космодрома до понятия «Галактика», интерес вызывали и названия планет: Красная планета, Холодная планета, Солнечная система. Уверены, что у дошкольников сформировался стойкий интерес к космосу и неизведанному.

Наличие макета, сделанного собственными руками, вызывало радость и гордость у нас и у ребят, желание у детей и родителей дома прочитать литературу о космосе, найти интересную информацию, а это в свою очередь повышает самостоятельность ребенка, является предпосылкой к развитию познавательного интереса при восприятии окружающего мира.

С другой группой ребят мы создавали макет «Байкал - природная лаборатория». Из рассказов и презентаций дошкольники уз-

тарий: лотки, колбы, трубочки, что также вызывало немалый интерес у ребят.

По результатам исследований дети узнавали, что:

- вода принимает форму того предмета, в котором находится, а на ровном месте располагается лужицей, значит, жидкая вода не имеет формы;

- вода может менять свои физические свойства, переходить из твердого состояния в жидкое, но это происходит при плюсовой температуре, способность изменять свое физическое состояние - это также одно из свойств воды.

Ребята задавали вопрос: «Почему лед плавает в воде?», а мы, педагоги, объясняли, что он легче воды, поэтому и не тонет, что свойства воды могут меняться от растворенных в ней веществ.

Важно, что ребята усвоили самое главное - вода необходима для жизни, запасы воды ограничены. Нужно беречь и охранять воду от нерачительного использования.

мыслящие, интеллектуальные, которые в нужное время смогут принять нестандартные решения.

В целом детская исследовательская и экспериментальная деятельность отвечает требованиям концепции модернизации российского образования - воспитание любознательных, конструктивных, с развитым чувством ответственности за судьбу страны граждан.

В основе любой экспериментальной, проектной и исследовательской деятельности дошкольника лежит жажда познания, потребность в умственных впечатлениях, задача дошкольного педагога - удовлетворить эту потребность ребенка, развивая его интеллектуально и эмоционально, сформировать стойкий интерес к познанию, который сохраняется в школьном возрасте и на всю жизнь.

*Лариса ЦХОВРЕБОВА,
Олеся ЕРЕМИНА,
воспитатели школы №1212*

Царица наук

Школа позволяет приобщиться к математической культуре, математическим ценностям, закладывает математическую базу для дальнейшего развития детей, обеспечивая профильную направленность.

С 2020-2021 учебного года наша школа участвует в городском проекте «Математическая вертикаль» с целью реализации математического образования, предпрофильной подготовки по математике. Сформированы классы из учеников, успешно прошедших вступительную контрольную работу, назначены учителя, прошедшие специализированное тестирование, курсовую подготовку в ресурсных центрах, определен учебный план. Наши дети принимают участие в математических праздниках на площадках города, ресурсного центра. Учителя математики используют материалы библиотеки Московской электронной школы, разрабатывают

самостоятельно сценарии уроков, электронный контент, проходя модерацию в МЭШ, разработки уроков наших учителей востребованы среди учителей московских школ. Учитель математики А.А.Александров является неоднократным грантополучателем, внесшим большой вклад в разработку проекта МЭШ. Совместно с учителем математики К.С.Шавриным разработан интегрированный (метапредметный) урок математики и физической культуры. Уроки наших учителей направлены на формирование разных форм мышления: логической, абстрактно-геометрической, рефлексивной. Наши дети приобщаются к понятиям и сущности математики, получают необходимую информацию путем анализа, рассуждений, используя рисунки, схемы, модели для решения математических задач. Учатся сравнивать и находить оптимальные варианты для решения задач, вырабатывать критерии оценки своей деятельности. Наши ученики принимают участие в матема-

тических конкурсах и праздниках. На креативном, творческом уровне дети познают математику. Дети открывают новые решения, ход математических мыслей, что, конечно, оставляет след в развитии ребенка: доставляет эстетическое наслаждение, развивает математическую культуру.

Важным моментом в работе над содержанием математического образования в нашей школе является мотивация обучающихся, развитие интереса к математике, увлеченности процессом, включение в самообразование. И это работает! Так как работа учителей направлена на совместную деятельность, командную работу, на создание образовательных ситуаций, в которых дети коллективно обсуждают, не стесняются задать вопросы, получить ответы, продвинуться дальше...

*Людмила САЗОНОВА,
заместитель директора по
содержанию образования школы
№1945 «Синяя птица»*

Комментарий

**Александр АЛЕКСАНДРОВ,
учитель математики, школьный координатор
городского проекта «Математическая вертикаль»
школы №1945:**

- На своих уроках я использую учебник и электронное пособие в МЭШ. Это позволяет хорошо разнообразить занятия. При решении заданий из электронного пособия происходит живое обсуждение в классе. Ученики с удовольствием используют программы для построения чертежей на компьютере, поскольку им нравится управлять чертежами. При решении уравнений с параметрами я использую графический калькулятор, благодаря которому дети могут визуализировать такие уравнения на графике функций.

Ребята раскрываются при решении нестандартных задач. Нередко проводятся дискуссии и споры, доказательства у каждого ученика отличаются. Свои знания ребята применяют, принимая участие в олимпиадах и математических играх.

Ресурсный центр регулярно устраивает математические игры, как правило, командные. Это позволяет ребятам повысить навык общения и сотрудничества. Мы как школа внедряем свои математические игры. В классе был проведен чемпионат по арифметике. Ребятам идея пришла по вкусу. Для меня как для учителя данный проект - это средство обучения и самообразования, творческая и исследовательская деятельность.

Еще не так давно детский сад и школа были совершенно разными образовательными организациями, и слово «преемственность» редко звучало в контексте «детский сад - школа».

Навстречу 1-му классу

Они не ждут, что им сообщат, как надо делать, не боятся ошибиться

В современной парадигме образование рассматривается как вертикаль, которая начинается в детском саду и заканчивается в вузе и включает в себя все уровни образования: дошкольное, начальное, основное, среднее и высшее.

Теперь преемственность между уровнями образования является необходимостью. Но на практике часто оказывается так, что дет-

нашей школы. Конечно, основой для него стали не только анкеты (они скорее были вспомогательным инструментом), но и ФГОС дошкольного образования. Самое интересное, что ожидания учителей и представления воспитателей во многом совпали, и все это совпадало еще и со ФГОС дошкольного образования.

Следующим шагом был переход на новую программу до-

странственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам;

- освоение предметного содержания (знания, умения, навыки), которое проходит не только в формате фронтальных и подгрупповых занятий, но и в новых формах, таких как проектная деятельность, образовательное со-



бытие, обогащенные игры детей в центрах активности.

А чтобы понять принципы применения на практике данной программы, директор школы организовал для воспитателей обучение на базе школы. Его проводили разработчики программы.

Что это дало? Образовательный процесс на уровне дошкольного и начального образования теперь идет в одном ключе. Дети стали воспринимать взрослого не как транслятора новых знаний, а как помощника-проводника в их получении. И теперь принципы обучения детей стали

концепцию, но и особенности отдельных детей как будущих первоклассников. Приятным открытием в процессе работы группы стало то, что не только воспитателям есть чему поучиться у учителей, но и наоборот - учителя взяли себе в работу многие приемы и секретики воспитателей.

Создавались образовательные события для дошкольников на территории школ, в классах. Участниками этих мероприятий были ученики 2-х и 3-х классов и воспитанники подготовительных групп, то есть будущие первоклассники. Учителями организовывались квест-экскурсии по школе, совместные уроки в формате проектирования, где школьники помогали дошкольникам в решении поставленных задач, совместные физкультурные праздники по типу «Веселых стартов», общие конкурсы чтецов, где принимали участие дошкольники и ученики начальных классов в разных номинациях.

Ученики приходили к дошкольникам с театральными постановками, творческими мастерскими, в которых совместно с дошкольниками изготавливали мягкие игрушки, кукол для театра бибабо.

Данная работа помогла педагогам-дошкольникам опереться на те ожидания, которые начали транслировать учителя в диалоге с ними. При этом образ первоклассника менялся или дополнялся из года в год, потому что ставились новые задачи и выдвигались какие-то предложения, но теперь уже не только от учителей, но и от воспитателей.

Помимо этого в вопросах преемственности между детским садом и школой большую помощь оказывает СПС-служба комплекса. При переходе детей из детского сада в школу воспитатели и служба СПС заполняют таблицу по наблюдениям, где отмечаются особенности детей в их взаимодействии со сверстниками, с взрослыми, их предпочтения. Такая работа помогает учителям сделать адаптацию детей к школе более мягкой, щадящей, но в то же время не затянутой по срокам.

Михаил ШИРОКОВ,
методист школы №1561;
Алла ЦИПЛАКОВА,
Марина ЯШЕНЬКИНА,
старшие воспитатели
школы №1561



ский сад остается все так же далек от школы, как и раньше, несмотря на то что сейчас это одна образовательная организация.

И в нашем коллективе педагогов дошкольной и начальной ступеней образования возник вопрос, как выстроить эту самую модель преемственности между дошкольным и начальным уровнями образования.

В нашей образовательной организации мы начали с анкетирования учителей начальной школы и воспитателей. С его помощью дошкольные педагоги узнали, каковы ожидания учителей от выпускника детского сада. А воспитатели озвучили свои представления о том, каков должен быть первоклассник.

Результатом данного анкетирования стал образ первоклассника

школьного образования «Открытия» как к первой ступени в концепции развивающего обучения, принятой за основу в нашей школе.

В ходе реализации данной программы педагоги стали осваивать новые формы работы с детьми-дошкольниками, такие как:

- новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации;

- переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанный на умении слышать голос ребенка и нацеленный на развитие детской инициативы;

- новые принципы организации развивающей предметно-про-



более схожими и в саду, и в начальной школе. Учителя теперь отмечают в детях большую самостоятельность, умение работать парами и в мини-группах, дети умеют делать выбор и более активно участвуют в рефлексии. Они не ждут, что им сообщат, как надо делать (выдадут готовую инструкцию), не боятся ошибиться.

В нашей образовательной организации хорошо развита проектная деятельность, педагоги активно участвуют в проектных группах по типу эджайл-групп. В частности, несколько лет работали группы «Будущий первоклассник» и «Первоклассник». Работа этих групп очень помогла воспитателям и учителям начальной школы наладить диалог и тесное сотрудничество. Они активно посещали занятия и уроки друг друга, обсуждали не только общую

Дети с особенностями здоровья развиваются по тем же законам, проходя все те же стадии, что и все остальные дети. А это значит, что препятствий для обучения быть не должно, надо только понять, как это сделать.

И в этом случае мы говорим об особой интеграции образовательных технологий с психолого-педагогическим сопровождением, которое включает в себя не только коррекционную помощь детям, но и систематическую работу с их родителями и педагогами. Современная парадигма специального образования предполагает именно такое комплексное понимание сопровождения ребенка и среды, которая его окружает.

Самым важным для учителя становятся принятие ребенка с особенностями развития и явное видение, как его можно учить, опираясь именно на зону ближайшего развития. Принятие происходит через понимание особенностей когнитивной сферы ребенка (мышления, памяти, внимания), эмоционального и поведенческого реагирования на разные учебные ситуации. И в этом учителям помогают специалисты сопровождения: педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, тьюторы и ассистенты. Они разъясняют каждому учителю особенности конкретного ребенка, почему появились определенные особенности поведения, трудности понимания учебного материала или ошибки в тетрадях. После работа начинается идти совсем по-другому: подбираются особые методы объяснения материала такому ученику, выстраивается другая система оценивания, подключаются дополнительные средства сопровождения. Так формируется видение целостной системы обучения.

В нашей школе выстроена своя система взаимодействия специалистов сопровождения и учителей в инклюзивных классах. Ведь при подготовке к уроку такому учителю следует учитывать разный темп работы обучающихся, определять объем и содержание учебного материала для каждой группы учащихся, использовать по-разному время урока для отдельных подгрупп детей (нормотипичных детей и детей с ОВЗ), планировать разноуровневые домашние задания. И это при условии, что ни одного ребенка нельзя выделять из класса, так как все дети для учителя равны.

Для всех, кто организует обучение и сопровождение детей с ОВЗ, созданы отдельные чаты. В этих чатах участники делятся своими опытом, приемами, которые помогают ребятам с ОВЗ определенной нозологии усвоить лучше урок, а также освещается информация методического плана.

Специалисты сопровождения (психологи, логопеды и дефектологи) регулярно посещают уроки тех учителей, у которых есть ученики с ОВЗ, с целью выработки совместных рекомендаций. После посещения урока вместе с учителем обсуждаются успехи и проблемные области ребенка, возможные причины слабой динамики, если таковая наблюдается. Обязательно вырабатываются рекомендации по адаптации учебного материала на уроках и контрольно-измерительного ма-

териала индивидуально для каждого ребенка с ОВЗ.

Для учителей регулярно проводятся Zoom-конференции по вопросам, какие особенности присущи каждой нозологии детей с ОВЗ, что такое специальные условия образования для таких ребят, о возможностях применения коррекционных методов обучения на уроке, рассматриваются приемы адаптации учебного материала для конкретных детей.

И конечно, проводятся регулярные встречи с родителями детей с особыми возможностями здоровья с целью ресурсной поддержки семьи, выработки рекомендаций по обучению, воспитанию и развитию ребенка.

В нашей школе обучение осуществляется по трем программам, в том числе и по программе развивающего обучения. И в

развития детей с ОВЗ. К сожалению, при таком подходе мы часто наблюдаем заниженные оценки на фоне общего уровня развития других детей класса.

Как организовать деятельность ребенка с ОВЗ в условиях развивающего обучения?

Во-первых, учебные задачи должны быть максимально практико-ориентированными, дети с ОВЗ должны решать не абстрактную математическую или логическую задачу, а задачу, важную для себя.

Во-вторых, общее (проблемное) для всех обучающихся в классе поисковое задание повышает мотивацию и концентрацию внимания у всех учеников. На стадии самостоятельного выполнения части общего для всех задания ребенок с ОВЗ может выполнять свою индивидуальную зада-

чу, которая ему по силам. Учителю должен хорошо понимать, какая у ребенка с особыми возможностями здоровья зона ближайшего развития, и поставить перед учеником правильную задачу.

В-третьих, ученику с ОВЗ необходимо четко организованное рабочее место, а также четкие и визуализированные правила работы на уроках и в группе.

В-четвертых, в работе в группе учителю необходимо четко распределить роли и подобрать ребенку с ОВЗ задания, адекватные его возможностям.

Особое внимание следует уделить оцениванию. Оценивание обучающегося с ОВЗ должно быть понятным для самого ребенка. Он должен знать, сколько и каких заданий нужно сделать для получения определенной оценки (процесс должен быть индивидуализирован и открыт).

Использование классической системы оценивания (пятибалльная система) в условиях инклюзивного класса не всегда информативно для оценки динамики

развития детей с ОВЗ. К сожалению, при таком подходе мы часто наблюдаем заниженные оценки на фоне общего уровня развития других детей класса.

Развивающее обучение по Эльконину - Давыдову предполагает безотметочное оценивание, то есть учитель не ставит детям отметки по результатам каких-либо работ. Особую роль в процессе оценки обучающихся играет самооценка образовательных результатов. Учителю необходимо вовлекать в данный процесс всех обучающихся, ведь это приводит к:

- проверке своих результатов;
- пониманию собственных дефицитов и путей их устранения;
- ответственному отношению к собственной деятельности.

Для самооценки образовательных результатов использу-

ются специальные шкалы (линейки, круги, лесенки). Дети могут оценить по критерию себя, своего соседа или группу, в которой они работали. Критерии оценки формулируются детьми совместно с учителем и могут выглядеть так: визуальное оформление задания, правильность выполнения, выразительность чтения. Выбор критерия зависит от предмета, вида работы, которая выполняется, формы работы детей (парная работа, групповая, индивидуальная). Сначала ученик самостоятельно оценивает свою работу, и только затем данную работу оценивает учитель, то есть самооценка ученика предшествует оценке учителя. Учитель изучает самооценку ребенка, выражает свое отношение и при необходимости корректирует ее.

Контроль и оценка отображают в первую очередь качественный результат процесса обучения. Качественный результат - это не только уровень усвоения знаний по определенному предмету, но и уровень индивидуального развития ученика. В связи с этим педагогу, работающему с ребенком с ОВЗ, необходимо не только оценивать его предметные достижения, но также отслеживать динамику всех его результатов (и предметных, и личностных).

Целесообразно использовать разнообразные формы и методы оценки достижений планируемых результатов (письменные и устные работы, творческие работы, самооценка, наблюдение, практические работы, проекты).

Система оценки динамики развития детей с ОВЗ должна включать:

- оценку стартовых возможностей ребенка (оценка на старте, определение исходного уровня обученности и развития ученика);
- формирующее оценивание (текущий контроль);
- рефлексивный контроль (самоконтроль и самооценка, определение учеником границ своего знания - незнания);
- итоговый контроль (оценка на выходе).

При организации оценивания детей с ОВЗ учителю стоит:

- использовать индивидуальную шкалу оценивания ребенка с ОВЗ;
- выработать и использовать на своих уроках систему вербальных поощрений;
- дать возможность ребенку ошибаться (не критиковать неверные ответы ученика).

Для фиксации результатов обучения детей с ОВЗ учитель может использовать портфель (портфолио) достижений и карты индивидуальных успехов.

Портфель (портфолио) - копилка успехов - представляет собой папку А4, в которую учитель вкладывает работы ученика (учебной, творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной и трудовой деятельности). Данные работы демонстрируют индивидуальный прогресс ребенка и его достижения в различных областях. В портфеле (портфолио) ученика могут храниться дипломы и грамоты (участие ученика в конкурсах, акциях, выставках), фотографии, наблюдения за его учебными, трудовыми, общественными и прочими успехами, листы достижений (по предметам/умениям), пожелания ребенку от родителей, учителей или одноклассников, самоанализ ребенка (отношение к различным видам деятельности, пьедесталы успехов).

Наполняемость портфеля (портфолио) можно изменять и дополнять в зависимости от ситуаций, возникающих в учебном процессе. Портфель (портфолио) помогает проследить индивидуальный прогресс ребенка в учебе, фиксировать его успехи в различных областях, формировать навыки рефлексии и оценочной деятельности, поддерживать учебную мотивацию.

Карта индивидуальных успехов обучающихся с ОВЗ представляет собой таблицу данных, которая постоянно пополняется в соответствии с происходящими изменениями. Это способствует тому, что при оценивании учебных достижений ребенка с ОВЗ учитель использует личностный способ (сравнивает умения на старте и на выходе), а не нормативный (сравнивает умения ребенка с ОВЗ с установленной нормой выполнения действий) или сопоставительный способ (сравнивает умения каждого). В основу карты индивидуальных успехов обучающегося может лечь портфолио достижений.

Удобство данной карты заключается в том, что любой педагог или специалист, работающий с ребенком, может ее просмотреть, оценить способности обучающегося, увидеть, что у ученика вызывает трудности, а полученные данные использовать на своих уроках (занятиях).

Обучать детей с ОВЗ по системе развивающего обучения возможно! Для этого нужно организовать в школе комплексное сопровождение заботливыми педагогами. Нужно дать возможность особым детям развиваться как можно эффективнее и максимально социализироваться в этом удивительном мире.

Пьедесталы ждут каждого

Ребенок может все! Надо только ему помочь



корпуса начальной школы с данной программой обучается много детей с ОВЗ. Мы видим, что подходы данного обучения и его принципы очень близки с подходами инклюзивного образования, так как в основе реализации ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС ОУО лежит личностно ориентированное и деятельностное обучение. Такое обучение практикуется работой в гибких группах, разнообразными подходами к подаче информации и результатам освоения знаний. Мы все знаем, что в процессе организации поисковой деятельности новые знания и навыки закрепляются наиболее эффективно. Именно такой подход учит обучающегося с ОВЗ не быть пассивным наблюдателем образовательного процесса, а самостоятельно принимать решения, делать верный выбор, быть активным участником. Но почему-то нам кажется, что ребенок с ОВЗ не справится с таким обучением. Практика показывает, что очень даже справится! Именно это позволит ему разви-

ваться и двигаться вперед, стать творческой личностью, а не только выполняющей репродуктивные упражнения. Надо только ему помочь в этом.

Учитель должен хорошо понимать, какая у ребенка с особыми возможностями здоровья зона ближайшего развития, и поставить перед учеником правильную задачу.

В-третьих, ученику с ОВЗ необходимо четко организованное рабочее место, а также четкие и визуализированные правила работы на уроках и в группе.

В-четвертых, в работе в группе учителю необходимо четко распределить роли и подобрать ребенку с ОВЗ задания, адекватные его возможностям.

Особое внимание следует уделить оцениванию. Оценивание обучающегося с ОВЗ должно быть понятным для самого ребенка. Он должен знать, сколько и каких заданий нужно сделать для получения определенной оценки (процесс должен быть индивидуализирован и открыт).

Использование классической системы оценивания (пятибалльная система) в условиях инклюзивного класса не всегда информативно для оценки динамики

Дарья КУКЛИНА,
тьютор инклюзивного образования школы №1561;
Анастасия СЕМЕНИХИНА,
учитель начальных классов школы №1561

Выход из зоны комфорта

Но мы не растерялись

Обучение и помощь детям с ограниченными возможностями здоровья сегодня как никогда приобретают особую актуальность. Увеличивается число детей с ОВЗ, с нарушениями в психическом и соматическом развитии. В системе работы с такими детьми оказание психологической и педагогической помощи предполагает важность не самого дефекта, а усиленный акцент на формировании и развитии личности ребенка как индивидуума. Важнейшим в работе с детьми с ОВЗ является направление деятельности на компенсацию нарушений и вместе с тем успешную социализацию ребенка в дошкольной среде, главное - это реализовать его потенциальные возможности.

Все дети с ОВЗ нуждаются в создании особых условий, а на занятиях учитываются индивидуальные психологические особенности ребенка. Эти дети напряжены в деятельности, отличаются эмоциональными реакциями, поэтому от педагогов требуется не только знание приемов обучения детей с ОВЗ, но и личные качества, такие как ответственность, умение найти подход к каждому воспитаннику, терпеливость и корректность при коммуникации. Развитие когнитивной, познавательной и эмоционально-волевой сфер предполагает решение определенных задач: развитие памяти, внимания, мышления, речи; развитие личностных компонентов - саморегуляции, познавательной активности; развитие коммуникативных навыков; развитие представлений об окружающем мире; обогащение активного и пассивного словарей. При этом важно

избегать психофизических перегрузок и одновременно создавать благоприятный психологический климат в процессе обучения. И именно профессионализм коррекционных педагогов школы №1212 позволил в сложный период эпидемиологической обстановки в Москве плавно перейти из зоны комфорта и работать с детьми с ОВЗ в дистанционном режиме, то есть на дому. Для эффективности обучения занятия длились 10-15 мин. Для поддержания физической формы при нахождении ребенка в изоляции в период пандемии занятия проводились в игровой форме, использовались видеоролики, мастер-классы, презентации. В видеозанятиях по продуктивным видам деятельности содержалась пошаговая инструкция, если в занятия включались элементы аппликации, конструирования либо применялись различные техники рисования.

Роль коррекционного педагога заключалась в создании условий обучения, развития, мотивации у ребенка к формированию вербальных, мыслительных и психомоторных навыков.

Положительным фактором дистанционного обучения детей дошкольного возраста является не только возможность индивидуального обучения, но и наличие обширной методической основы - видео- и аудиозанятий, презентаций, мастер-классов, которые были разработаны и созданы коррекционными специалистами школы с применением дифференцированного подхода в обучении.

Эти разработанные методические пособия используются специалистами и при электронном проведении локальных групповых занятий в карантинных условиях в дошкольных корпусах школы.

Авторские занятия коррекционных педагогов в период дистанционного обучения обобщены, оформлены и являются важной составной частью дошкольной электронной библиотеки, с материалами которой сегодня любой желающий может ознакомиться на сайте школы.

Можно констатировать, что самоизоляция и карантин явились для коррекционных специалистов возможностью не только освоить новые профессиональные компетенции, изучить уже имеющийся опыт, но и использовать накопленный авторский педагогический потенциал на основе ИКТ, сделать его доступным для детей и родителей. Дистанционное обучение - сегодня это новая реальность, при выборе правильной системы коррекционных занятий, учете индивидуальных пожеланий ребенка и родителя оно дает результаты в коррекции речевых и когнитивных нарушений.

Диана ИСАЕВА,
старший воспитатель
школы №1212;
Ольга МАКАРОВА,
руководитель психолого-педагогической службы,
учитель-дефектолог
школы №1212

Какой ребенок не любит двигаться?

Если только спящий

Василий Сухомлинский говорил: «Именно в игре ребенок обучается легко и с интересом. В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». Почему же меня так привлекает игра?

Мой опыт в профессии более 10 лет, за это время я сталкивалась с различными трудностями на занятиях, такими как нежелание выполнять артикуляционную гимнастику. Это и понятно, ведь делать ее нужно каждый день, а упражнения одни и те же. Я выслушивала от детей: «Опять эта гимнастика для языка». Восторга в их голосе не слышалось. Тогда я стала думать, как можно это исправить. И родилась моя первая игра «Маша-растеряша».

Маша-растеряша - это гусеница, которая постоянно теряет свои ножки. Ребенку предлагается помочь растеряше, но не все так просто, сначала нужно выполнить задание, которое нарисовано на ножках, и тогда растеряша превратится в длинную и красивую гусеницу. Ребята добрые и, конечно, спешат на помощь рассеянной букашке. А пока ребенок играет в супермена, он не замечает, как выполняет зарядку для языка. А на следующем занятии спрашивает: «Как там гусеничка Маша?» Увлекательная история повторяется вновь. Еще игра учит сочувствию. Важная миссия номер один выполнена! Но в работе логопеда еще много аспектов речи, над которыми нужно работать. Закрепление звуков, например. Повторять, как попугай, быстро надоеет, но не в моем случае.

Так появилась еще одна игра под названием «Большая стирка».

Лягушка Лола помогает своей маме по хозяйству. Мама постирала белье, а Лола вызвалась помочь его повесить. Белье (платья) нужно вешать в определенной последовательности: голубое, белое, желтое, при этом проговаривая: «Я повесила голубое платье, я повесила белое платье, я повесила желтое платье».

В этой игре не только закрепляется звук «л», но и тренируется пинцетный захват, который пригодится для красивого почерка, визуально-ритмический ряд (развесить платья в определенной последовательности: голубое, белое, желтое) тренирует чувство ритма и помогает в работе над слоговой структурой, вниманием. Вот такая вроде незатейливая игра, но нет ни одного непродуманного действия. Для детей с ОВЗ, у которых наблюдаются расстройства внимания, сниженная работоспособность, это спасение. Но на этом не все... Игра продолжится на следующем занятии, которого ребенок будет с нетерпением ждать, ведь пока его не будет, белье будет сохнуть, а когда придет, его нужно погладить!

Глажка:

- Ну а теперь можно погладить платье и разложить их по цветам!

- Я глажу белое платье! Одно голубое платье, два голубых платья... пять голубых платьев.

Опять многозадачность в упражнении: развитие моторики, закрепление цветов, отработка согласования существительного с числительным. Такие игры не дают уставать и терять интерес.

Дети с ограниченными возможностями здоровья возбуждены, и им очень полезны игры с водой, песком и другими природными материалами, так как такие действия помогают снять

эмоциональное напряжение, развивают тактильные ощущения.

На фото игры с водой, чечевицей, фасолью, каштанами, спилами деревьев, ракушками, скорлупой, кофе, песком кинетическим, песком космическим, водой. Это лишь малая часть вариаций. С помо-

щью этих игр можно запускать речь, закреплять звуки, отрабатывать грамматику, учить строить фразы, развивать мелкую моторику, психические процессы.

Также для снятия психоэмоционального напряжения и развития общей моторики и ловкости подойдет использование различных мячей на занятиях, будь то обычный мячик, помпони, шарики или бусины. С их помощью можно обогатить словарный запас, представление об окружающем мире, запомнить буквы.

Какой ребенок не любит двигаться? Если только спящий. Для обучения превосходно подойдет подвижная игра, где развивается владение телом и попутно происходит обучение поставленной задаче.

Вот такая игра родилась у меня в один из летних рабочих дней.

Пока я бью в бубен, дети бегают, как только инструмент затихает, каждый должен встать на цветочек с буквой, назвать ее и придумать слово, начинающееся на нее.

Происходит развитие соревновательного духа, ловкости, кистевого праксиса.

Необходимость проведения серьезных коррекционных замыслов логопеда в его работе с дошкольниками через игру очевидна. Моими идейными вдохновителями для создания игр становятся дети, которые ничего не хотят делать на занятии, а ведь мне любой ценой нужно их научить. Игра помогает не только ребенку, но и самому педагогу, спасая его от рутины и эмоционального выгорания, ведь игр много, так что можно не повторяться. А сколько еще можно придумать!..

Татьяна КОВАЛЬКОВСКАЯ,
логопед школы №1613





Осознанный выбор или дань моде?

Родители заинтересованы в том, чтобы дети приобретали навыки, необходимые в повседневной жизни, приобщались к дисциплине, становились более самостоятельными

В двадцать третий раз школа №1945 «Синяя птица» распахнула свои двери, чтобы встретить юношей и девушек в классных аудиториях, поделиться с ними знаниями и сформировать новые навыки и компетенции. В школе подобрался высококвалифицированный педагогический и преподавательский персонал. Поэтому на протяжении всего года ни преподавателям, ни ученикам скучно не будет. Однако речь сегодня не столько о работниках школы, сколько о детях.

Со стороны может показаться, что существенных отличий в начале 2021-2022 учебного года по сравнению с прошлыми годами нет. Но это только на первый взгляд. В школе происходят количественные и качественные изменения, которые видно невооруженным глазом. В первую очередь надо отметить увеличение численности обучающихся как показателя интереса родителей к школе. Соответственно, вместе с ростом числа детей увеличивается численность новых классов. Происходит вливание новых сотрудников в наш педагогический коллектив, которым есть что сказать и чему научить наших учеников. Не остался незамеченным тот факт, что в школе растет представительство преподавателей-мужчин, в связи с чем меняется порядок общения не только в системе горизонтальных связей «педагог - педагог», но и по вертикали «педагог - ученик».

Еще одно качественное изменение - в школе расширяется и набирает обороты работа по реализации проекта предпрофессионального образования «Кадетский класс в московской школе». В этом году сформирован и приступил к работе 5-й кадетский класс. Он стал вторым кадетским и первым предкадетским классом в школе. На сегодняшний день перед работниками школы поставлена важная и ответственная задача: за два года подготовить и подвести детей к началу предпрофессионального образования.

Администрацией школы предпринимаются все меры для качественной реализации поставленной задачи. Возрастают требования к педагогам и преподавателям, которые работают над реализацией проекта. Спланирован график прохождения курсов повышения квалификации преподавателями на базе Московского центра «Патриот.Спорт», непосредственно реализующего образовательные программы в кадетском классе.

Возрастают профессиональные требования к достаточно новой в современной школе категории педагогических работников - воспитателям кадетских классов. На сегодняшний день выше педагогическое образование для работников школы не прихоть, а насущная необходимость. Знать особенности детского возраста, понимать и правильно реагировать на дей-

ствия учеников, при этом опираться на многовековой мировой педагогический опыт - вот обобщенный, но далеко не полный перечень требований, стоящих перед воспитателями. Так, например, ряды воспитателей кадетского класса пополнились выпускником магистратуры Московского городского педагогического университета. Надо отдать должное руководству МГПУ, ведь на данный момент это единственное образовательное учреждение высшего профессионального образования не только в Москве, но и в России, которое реализует программу подготовки воспитателей для кадетских классов.

Какая сила и какая идея объединили их в кадетском классе? Что это - осознанный выбор или дань моде? Это сложные вопросы, требующие всестороннего осмысления. Желание детей обучаться в кадетском классе зачастую продиктовано романтизмом, красивой картинкой, которую нам рисуют различные медиа. Но часто это даже не выбор ребенка, а решение родителей. Все это приводит к определенным трудностям в понимании ребенком предъявляемых ему требований. Реальность кадетского образования такова, что профессиональная премудрость постигается упорным трудом самих воспитанников кадетского класса. В результате селективность и ротация обучающихся становятся довольно существенной проблемой, особенно на начальном этапе. Актуальности добавляет тот факт, что, входя в проект по реализации кадетского образования, необходимо показывать результат, от которого зависит результаты всей школы.

С одной стороны, подготовка воспитанников на протяжении пятого и шестого классов позволит решить много разных проблем. Прежде всего сделать кадетские классы стабильными на момент вхождения в проект.

С другой стороны, начало столь раннего вхождения в проект поможет самим детям определиться со своим выбором и сформировать не абстрактное, а конкретное представление о собственном выборе.

Создание на базе школы предкадетского класса является свидетельством возрастающего спроса на такого рода образование и подготовку. Родители крайне заинтересованы в том, чтобы помимо знаний их дети приобретали навыки, необходимые в повседневной жизни, приобщались к дисциплине, становились более самостоятельными. Родители без сомнения доверили школе своих детей. Школа в свою очередь делает все, чтобы оправдать доверие родителей.

Впереди у детей годы, наполненные интересными занятиями, которые сделают их не только старше, но и сильнее, умнее, компетентнее. Первый шаг навстречу судьбе нашими детьми уже сделан.

Расим САФАРОВ,
воспитатель кадетского класса
школы №1945 «Синяя птица»

Радость эффективности

Эффективная начальная школа позволяет выстраивать индивидуальный учебный план и эффективную траекторию обучения и развития ребенка. Каждый учитель, работающий в этом проекте, делает все, чтобы ребенку было интересно и доступно обучение.

При составлении календарно-тематического планирования необходимо учитывать такой важный фактор, как уплотнение материала. Конечно, командой учителей здесь ведется скрупулезная работа с документацией.

Обучение в этом классе идет не по специальной программе, разработанной на три года, а по той же самой четырехлетней программе обучения, только в первый год обучения ученики проходят программу за 1-й и 2-й классы. Иностраный язык начинается в первый же год обучения при переходе во второй класс, как правило, после новогодних каникул. И важную роль при таком ритме прохождения программы играет прогнозирование освоения учебного материала каждым ребенком, его результатов.

Необходимо сказать о большой методической подготовке работающих в данном проекте педагогов. В проекте использу-

ется методический комплект «Эффективная начальная школа». Это учебники по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру вместе с тетрадями на печатной основе. Прописи для читающих детей под редакцией директора школы №2006 Веры Алексеевны Илюхиной, методическое пособие по математике под редакцией Людмилы Георгиевны Петерсон. Работать по данному комплекту очень удобно и интересно.

Ускоренное обучение учеников сопровождается независимой диагностикой образовательных результатов.

В течение года обучающиеся принимают участие в апробации материалов для индивидуального оценивания готовности школьников к обучению в классах с ускоренным прохождением программы начальной школы, которую проводит Центр психометрии и измерений в образовании Института образования НИУ «Высшая школа экономики».

Проект «Эффективная начальная школа» - это новый взгляд на систему начального общего образования. Работать в проекте педагогам становится интереснее, а результативность обучения - выше!

Оксана КАНЧИНА,
учитель начальных классов школы №2006



Комментарий

Ольга СТРЕЛЬЦОВА, учитель начальных классов школы №2006:

«Мой 4-й «Г» - замечательный, талантливый, эффективный. Мы вместе идем по нашей лесенке знаний. А после уроков попадаем в мир творчества. Важно заинтересовать ребенка, сделать так, чтобы внеурочная деятельность превратилась в полноценное пространство воспитания и образования.»

«Памятуя о том, что наши ученики - это дети, имеющие повышенные интеллектуальные запросы, активнодвигающиеся вперед и имеющие свой темп познавательного развития, дети, испытывающие потребность в ином количестве и качестве информации, необходимо искать новые подходы и формы для реализации их жизненных целей и планов. Дети из эффективной «началки» нашей школы являются счастливыми обладателями двух интереснейших курсов внеурочной деятельности - «Юный грамотей» и «Юный математик». Для каждого занятия разработана система заданий. Это специально подобранные нестандартные задания, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.»

«Но это еще не все. Многие думают, что ребенок, опережающий сверстников по уровню интеллекта, не будет встречать трудностей в учебе. В действительности же детей с ранним умственным расцветом могут ожидать сложности. Для ребят с высоким уровнем интеллекта характерна внутренняя потребность совершенства, перфекционизма. Они болезненно переживают промахи, боятся показаться смешными, высказывая мнение, отличное от мнения других. И вот здесь приходят на помощь курсы внеурочной деятельности, где в непринужденной, неформальной обстановке индивидуального подхода к ребенку и работы на достаточно сложном уровне, не позволяющем скучать, создаются достаточная мотивация и хорошие условия для прогресса ребенка. Такие занятия решают сразу три задачи: удовлетворяют высокие интеллектуальные запросы обучающихся в классах ЭНШ, поддерживают на необходимом уровне мотивацию к обучению и создают благоприятную психологическую атмосферу.»

«100% моих учеников охвачены внеурочной деятельностью. Мною составлены индивидуальные карты каждого обучающегося во внеурочное время. Они позволяют видеть индивидуальные возможности каждого ребенка, его активность во второй половине дня. Это помогает лучше понимать учеников, их стремления, чаяния. И дает повод чаще радоваться в случае их успеха, даже совсем небольшого.»

«А радости, как известно, много не бывает.»

Кадеты школы №1694 «Ясенево» приняли участие во многих интересных и значимых городских и международных событиях, и они достигли высоких результатов. Круг познавательных интересов наших ребят гораздо шире обычной школьной программы.

По итогам международных олимпиад кадеты стали победителями и призерами по английскому, немецкому, татарскому, башкирскому языкам, обществу, истории России, литературе.

Призеры олимпиады по татарскому языку посетили Татарский культурный центр города Москвы. В августе трое кадет-триумфаторов получили возможность съездить в Казань, посетить музей-заповедник «Казанский кремль» и Казанский (Приволжский) федеральный университет. В новом учебном году у наших кадет запланированы участие в просветительских мероприятиях Татарского культурного центра (Татар мәдәни үзәге) Москвы и встречи с известными представителями культуры и искусства Российской Федерации.

Для кадет - призеров олимпиады по башкирскому языку в этом году была предоставлена уникальная возможность бесплатной поездки в военно-исторический лагерь «Страна героев», расположенный в окрестностях деревни Лекаревка Уфимского района Республики Башкортостан.

Победители Международной олимпиады по немецкому языку получили приглашение продолжить изучение немецкого языка на бесплатных курсах немецкого языка в Гете-институте в Москве (Goethe-Institut Moskau).

По итогам Всероссийской олимпиады ведущего образовательного портала России «Инфоурок» 10 кадет стали призерами и победителями олимпиады по биологии (3 призера, 7 победителей).

Во время летних каникул победители и призеры олимпиады по биологии приняли участие в биологической учебно-исследовательской экспедиции на базе Окского государственного заповедника. Выезд в экспедицию состоялся по приглашению директора Окского государственного заповедника Юрия Михайловича Маркина.

В школе №1694 «Ясенево» придается большое значение проектно-исследовательской деятельности. В учебных исследовательских экспедициях кадеты совместно с преподавателями участвуют в исследовательской работе и подготовке своих первых научных проектов.

В результате выезда в стационарную биологическую учебно-исследовательскую экспедицию кадеты приобрели опыт самостоятельной исследовательской деятельности. Участники учебной группы ознакомились с организацией работы Окского заповедника и под руководством научных сотрудников заповедника подготовили свои первые научные проекты.

Команда кадет «Наследники Гиляровского», занимающаяся по направлению «Краеведение», стала призером отборочного этапа соревнований по краеведению «Брейн-ринг» в ЮЗАО Москвы.

Группа кадет, занимающаяся по направлению «Экскурсионная

деятельность» («Школа экскурсоводов»), приняла участие в Московской городской олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». Трое кадет показали отличные результаты и стали победителями олимпиады.

Ученики кадетских классов приняли участие в VIII Московской метапредметной олимпиаде «Не прервется связь поколений»-2021. Трое кадет стали призерами олимпиады и получили дипломы призеров олимпиады.

Нашим кадетам интересна история великой Родины. Одним из величайших событий современной истории нашей страны стало воссоединение Крыма с Россией.

Очень важно быть не только современником, свидетелем и участником великих исторических событий, но еще это и осознавать.

Кадеты 8-го класса приняли участие в VI комплексном образовательном проекте «Москва - Крым - территория талантов» («Воссоединение Крыма с Россией») и стали дипломантами конкурса федерального уровня



на Поклонной горе. Ребята продемонстрировали отличные знания истории Великой Отечественной войны. По результатам прохождения квеста двое кадет стали

Днем Черноморского флота, балтийцев - с Днем Балтийского флота, тихоокеанцев - с Днем Тихоокеанского флота, североморцев - с Днем Северного флота, а на

трех военно-исторических лагерей «Страна героев», работающих в рамках национального проекта «Культура».

Совместно с депутатами и главой муниципалитета района Ясенево Ириной Владимировной Гришиной официальная группа представителей внутришкольного кадетского корпуса посетила с деловым дружественным визитом школу №1 Касимова Рязанской области. Кадеты встретились с юнармейцами и представителями молодежных организаций, посетили городские музеи и Татарский культурный центр.

Во время летних каникул группа кадет по приглашению Российской ассоциации Героев посетила Музей истории Воздушно-десантных войск России в Рязани. Посещение Музея ВДВ стало отправной точкой для реализации нового творческого проекта для руководителя и участников ансамбля песни и пляски «Кадетские звезды», появилась идея поставить новый танец, посвященный Воздушно-десантным войскам.

Официальная группа представителей внутришкольного кадетского корпуса, проходящая подготовку по программе «Морская практика и международное морское право», посетила город-герой Севастополь. Морские кадеты школы посетили филиал Нахимовского военно-морского училища МО РФ, Севастопольское президентское кадетское училище, Севастопольскую детскую морскую флотилию имени адмирала флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова и совершили учебный выход в море на парусном фрегате «Херсонес».

В сентябре ансамбль песни и пляски «Кадетские звезды» по приглашению Московского центра «Патриот.Спорт» выступил в концертной программе кадетских и юнармейских коллективов на II слете регионального отделения Всероссийского военно-патриотического общественно-детско-юношеского движения «Юнармия».

Кадеты активно участвуют в предметных олимпиадах и уже готовятся к выступлению на Форуме кадетского движения Москвы в Кремле.

Александр НОВИКОВ,
куратор кадетского
профиля образования,
офицер-воспитатель 9-го класса,
старший методист
школы №1694 «Ясенево»

Время героев

Кадетам интересна история Родины

«Крымский вернисаж» в номинации «Фотография».

Кадеты 8-го и 7-го классов приняли участие в городском фестивале юных талантов «Кадетская звездочка». Наш танцевальный коллектив занял 1-е место! Ансамбль песни и пляски «Кадетские звезды» стал победителем и в номинации «Спортивный танец» на городском фестивале юных талантов. Еще двое кадет стали призерами фестиваля в индивидуальных творческих выступлениях в номинациях «Народный танец» и «Бардовская песня». Победители фестиваля получили приглашение принять участие в торжественных мероприятиях города: выступить на

призерами, один кадет стал победителем военно-исторической викторины!

Большинство кадет занимаются в спортивных секциях, у многих есть спортивные разряды. Кадеты успешно сдали нормы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

В прошедшем учебном году кадеты 8-го «К» класса сдавали комплексный демонстрационный экзамен по военной подготовке. Экзамен включал 11 дисциплин. В демонстрационном экзамене принял участие весь класс, и все ребята сдали его на «отлично»!

Наши ребята подготовили творческое выступление и стали

ролики продемонстрировали на всех кораблях и во всех воинских частях!

За достигнутые успехи в области культуры наши кадеты были награждены бесплатной двухдневной поездкой в город Тулу и на Куликово поле.

Группа кадет, дополнительно изучающих правоведение, приняла участие в мероприятиях нашего вуза-партнера - Российского государственного университета правосудия.

Двое кадет стали призерами в конкурсе-квесте по криминалистике. Один кадет стал призером в викторине по международному морскому праву. Пять кадет стали призерами и получили ценные



праздничном концерте фестиваля, посвященном празднованию Дня Военно-морского флота России, и праздничном концерте в Кремлевском дворце съездов на форуме кадетского движения Москвы.

9 Мая кадеты 8-го «К» класса приняли участие в городском образовательно-историческом квесте «Подвиг народа» в Музее Победы (Центральный музей ВОВ)

участниками концерта лучших творческих кадетских коллективов. По представлению Московского центра «Патриот.Спорт» руководство Министерства обороны Российской Федерации включило выступление ансамбля песни и пляски «Кадетские звезды» школы №1694 «Ясенево» в праздничный концерт-видеопоздравление. И мы смогли поздравить моряков-черноморцев с

призы в викторине по конституционному праву.

Двое кадет 8-го «К» класса успешно прошли отборочный этап и заняли 4-е место в финале IX Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)-2021.

За отличные результаты кадеты школы №1694 «Ясенево» получили возможность бесплатно поехать на отдых в любой из

С нами музыка

Героические и лирические образы песни

Можно заставить подростка решить задачу или выучить правило. Но возможно ли заставить любить страну, в которой он живет? Однозначно, нет. Знакомство с прошлым родного города, страны, просмотр старых фотографий, военных артефактов, книг, музейные уроки помогают пробудить интерес к прошлому и вызвать чувство гордости за свой город и народ. Именно в этом направлении работает музей патриотической песни в школе №1103 имени Героя России А.В.Соломатина.

Важнейшим свойством музыкального искусства является коммуникативность. Более всего урок музыки как урок искусства располагает к человеческому общению. Музыкальное искусство высокопорядочно по своей природе. Музыка может одарить яркими впечатлениями, погрузить в переживания так, что память об этом долго будет жить в человеке. Чем более доверительные отношения между учителем и учениками, тем успешнее будет процесс развития в детях чувств высшего порядка. Без осознания, что такое мораль и нравственность, не будет никаких предпосылок к развитию чувства любви к Родине.

Безусловно, на уроках музыки я всегда уделяла внимание развитию чувства патриотизма у детей, но это было связано с тематикой уроков, это как бы естественно вытекало из музыкального материала. Изучая арию Суланина, мы говорили с учениками о подвиге главного героя оперы М.И.Глинки, о любви к Родине. В школе всегда были праздничные мероприятия, концерты, посвященные Дню защитника Отечества, Дню Победы, годовщинам битвы под Москвой и Сталинградской битвы. Ребята видят и слышат в средствах массовой информации о том, как мы гордимся нашими защитниками - ветеранами Великой Отечественной войны, помним о них, стараемся быть похожими на них.

Главную роль в возвращении нашей молодежи активной гражданско-нравственной позиции должна взять на себя именно школа! Что может сделать учитель музыки? Прежде всего самому занять эту активную гражданскую позицию и учить своих учеников быть гражданами своей великой страны на каждом уроке музыки. Учителю нельзя быть равнодушным, нужно поставить перед собой ясную цель, тем более что эта цель благородная, и не забывать, что с нами музыка, которая несет и общественно-преобразовательную функцию.

Для уроков, направленных на патриотическое воспитание молодежи, в моем кабинете музыки существует музей патриотической песни, он называется «Время выбрало нас».

Экспозиция музея рассказывает о песенном творчестве воинов-интернационалистов. Песни, на-

писанные в Афганистане, повествуют о Родине, воинском долге, дружбе и любви. Эти темы встречаются в любом музыкальном направлении, они всегда важны и актуальны для каждого человека. И.Н.Морозов, Ю.Н.Кирсанов и В.П.Куценко являются столпами, на которых зародилось и держалось такое музыкальное направление, как авторская «афганская» песня.

На стендах представлены тексты песен, биографии, фотографии авторов-исполнителей: Ю.Слатов и группа «Голубые береты» под руководством Сергея Ярового, В.Г.Верстаков, ансамбль «Каскад», Валерий Бурков, Александр Карпенко, В.Петряев. Имеются сборники стихов, песенники и полный комплект всех виниловых пластинок с записями «афганских» песен, выпущенных в Советском Союзе. Новое время - новые носители информации. В коллекции есть DVD, MP3 и AUDIO CD с

Мы обсуждаем стихотворение Константина Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», его работу в газетах «Боевое знамя» и «Красная звезда». Слушаем песни Матвея Исааковича Блантера и фрагменты оперы «А зори здесь тихие...» К.В.Молчанова. Обсуждаем.

6-й класс. Тема урока «Афганистан болит в моей душе»

Цели и задачи урока: знакомство ребят с историей нашей страны, с песенным творчеством воинов-интернационалистов, служивших Отечеству в Афганистане.

Ученики 6-го класса - экскурсоводы музея готовят рассказ об экспозиции стенда в музее кабинета. Ребята заранее учат стихи Александра Стovsky, погибшего в Афганистане.

Это встречи с ветеранами «афганцами», песни, исполняемые «Голубыми беретами» («У опасной черты» С.Ярового, А.Ре-



6-й класс. Тема урока «Героические образы в музыке»

Цели урока: формирование у учащихся представлений о художественной картине мира. Овладение ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа и обобщения получаемых впечатлений об изучаемых явлениях. Обогащение опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождения при этом оригинальных решений.

Слушаем бетховенскую увертюру «Эгмонта», А.Варламова

а в 1609 году Испания признала независимость части Нидерландов. Я говорю:

- Сейчас я рассказала вам не только историческую правду, но и программу увертюры. Это программное произведение. Слушаем музыку, посмотрим на экран. Мы не только услышим, но и увидим, как рождается музыка. Задание на слушание музыки: как вы слышали программу произведения, может быть, вы слышали что-то свое. Возможно ли это? Услышать в музыке что-то, понять ее иначе, чем задумал композитор? Обсудим это после просмотра.

Немецкий композитор в своей музыке затрагивал проблемы мирового масштаба, он мыслит широко.

Какие образы бывают в музыке? Героические, лирические. Мы учимся определять каждый, его роль.

Вот Юрий Иванович Кирсанов, офицер Российской армии, молодым капитаном попал в Афганистан. В условиях активных боевых действий сочинял стихи, мелодии, получались песни. Юрий Иванович рассказал в интервью о том, что он переписывался с американским ветераном боевых действий во Вьетнаме. Однажды Кирсанов спросил у американского офицера, сочиняли ли американские солдаты и офицеры песни и стихи во Вьетнаме. Тот ответил, что нет, и добавил, что только славяне могут сочинять песни под пулями. Эта песня родилась в бою. Я показываю ребятам сборник «Из пламени Афганистана», я недавно его приобрела для нашего музея патриотической песни в букинистическом интернет-магазине. В сборнике нашла стихи поэта-фронтовика, ветерана Великой Отечественной войны Виктора Кочеткова. Читаю ребятам. Стихотворение называется «Весь просвечен заревой покой». Сборник стихов Виктора Кочеткова взял с собой в Афганистан молодой капитан Юрий Кирсанов. По рассказам Юрия Ивановича, он изменил некоторые строчки, что-то добавил, что-то убрал из этого стихотворения, сочинил мелодию, и получилась песня «Кукушка».

Считаю, что самые эффективные способы развить в молодых людях чувство патриотизма интерактивный и наглядный. Именно эти способы патриотического воспитания реализуются в экспонатах и квестах, которые может предоставить наш уникальный музей.

Галина СОКОЛОВА,
учитель музыки школы №1103
имени Героя России
А.В.Соломатина



песнями и выступлениями авторов и коллективов. Экспозиция музея постоянно пополняется новыми материалами. В музее кабинета музыки регулярно проходят открытые уроки и квесты, что активно способствует военно-патриотическому воспитанию школьников. Также музей кабинета хранит проектные работы учеников школы №1103. В этих работах воспоминания их родственников, выполнявших свой интернациональный долг в Демократической Республике Афганистан.

5-й класс. Тема урока «Позвонит и музыка войны»

Перед уроком ребята учат заранее «Песенку военных корреспондентов» и «Жди меня».

шетникова, «Память» Олега Гонцова), группой «Каскад» («Кукушка» Ю.Кирсанова, В.Кочеткова).

Ребята читают стихи. Звучат песни, написанные воинами-интернационалистами: «Прости, моя мама» В.Буркова, «Ордена не продаются» Ю.Слатова.

Несколько стендов музея посвящены истории создания песен Великой Отечественной войны. Эта часть экспозиции музея используется в процессе проведения квестов для учеников и их родителей. Команды получают задания в музее 4-й гвардейской армии «От Сталинграда до Венны». Задания весьма разнообразны, но одно из них обязательно заключается в исполнении какой-нибудь песни тех времен.

«Подари улыбку миру», неофициальный гимн воинов-интернационалистов «Кукушка» Ю.Кирсанова.

Самый «героический» композитор - это Бетховен. В 1810 году он сочинил самостоятельное музыкальное произведение, а не вступление к какому-либо произведению (как переводится с французского слово «увертюра»). В музыке рассказывается о подлинных исторических событиях XVI века. Маленькая страна Нидерланды под игом жестоких завоевателей - испанцев. Народ страдает, но поднимает восстание, которое возглавил граф Эгмонт. Восстание подавлено, Эгмонт попал в плен и казнен, но жертвы были не напрасны. В 1576 году восставшие победили,



Не покорюсь стихии никогда

Я так привык - и я не отступаю, я просто долг свой исполняю

В этом году команда школы №1613, состоящая из учеников 7-го и 8-го кадетских классов, показала свои знания и умения в окружном этапе Московских городских соревнований «Школа безопасности» (дисциплина «Пожарная безопасность») и заняла 1-е место.

Соревнования проходили в комбинированном очно-заочном формате. Программа состязаний состояла из нескольких этапов.

На предварительном школьном этапе ребята продемонстрировали свою физическую подготовку: мальчики выполняли подтягивания на турнике, а девочки - отжимания. На теоретическом этапе команде нужно было ответить на вопросы теста по действиям в чрезвычайной ситуации и выживанию в природной среде.



Второй этап показал, насколько хорошо участники состязаний владеют приемами оказания первой помощи. Продолжая соревнования, учащиеся поочередно надевали боевую одежду пожарного (брюки, куртку, пояс, краги, каску с забралом). Следующим этапом было проведение спасательных работ на воде. Ребята бросали спасательный круг в зону условного утопающего на расстоянии 9 метров от линии броска и подавали спасательный «конец Александра» в зону условного утопающего на расстоянии 12 метров от линии броска. Члены команды показали отличные навыки в практических заданиях по поисково-спасательным работам. Все этапы соревнований проводились на время и оценивались баллами.

Ребята показали прекрасные физические данные, слаженность, готовность прийти на помощь. Несомненно, соревнования «Школа безопасности» позволяют не только усвоить теоретические знания, но и закрепить их на практике. Основная задача соревнований - подготовка школьников к возможным экстремальным ситуациям.

Подготовка к соревнованиям проходила во время внеурочных

занятий. Под моим руководством ученики отработывали навыки оказания медицинской помощи, боевого развертывания с подачей воды, транспортировки пострадавшего.

На занятиях мы разбирали правила использования диэлектрического набора и шанцевого инструмента. На соревнованиях ре-

тодики, которые применяют спецслужбы.

Считаю важным всегда напоминать детям, что эти знания могут пригодиться в жизни: спасти утопающего, сделать сердечно-легочную реанимацию при отсутствии признаков жизни, выбраться из задымленного помещения во время пожара. Подростки



бятам предстояло открыть дверь и обесточить электрощит в условиях завала.

Большое внимание мы уделили и спортивной подготовке. Выполняли задания на скорость, меткость и ловкость. В ходе испытаний ребятам нужно было пробираться по лабиринтам из натянутой сетки и забираться по скалодрому.

Мне было важно донести до учеников, что это не просто спортивные соревнования, а проверка знаний и умений в действиях при чрезвычайных ситуациях. При подготовке мы использовали ме-

должны уметь оказать помощь себе и пострадавшим.

«Школа безопасности» - это отличное место для проверки знаний и навыков поведения в чрезвычайных ситуациях техногенного и природного характера.

Безусловно, победа в окружном этапе была очень важна, но надо двигаться дальше.

Наша цель - занять призовое место на городских соревнованиях!

Евгений СОРОКИН,
воспитатель кадетского класса
школы №1613

Почувствовать себя нужным

Понять, что ты можешь сделать кого-то счастливее

Волонтеры - это неравнодушные, душевно щедрые, милосердные люди с активной гражданской позицией, готовые прийти на помощь остро нуждающимся, не имеющим возможности помочь себе самим. Забота о пенсионерах и ветеранах, инвалидах и детях в специализированных учреждениях и больницах, организация масштабных концертных мероприятий, помощи полиции в поисках пропавших, защита животных - участие в волонтерской деятельности может быть самым разным. И не важно, сколько волонтеру лет, каких он политических взглядов, национальности или вероисповедания, главное - желание добровольно и бескорыстно делать добрые дела.

История возникновения волонтерства на Руси уходит корнями в 988 год и связана с принятием христианства. Еще при Ярославе Мудром законом жизни было то, что, если у кого-то случилась

В честь Дня Победы в Великой Отечественной войне наши ребята участвовали:

- в подготовке памятников ВОВ к Дню Победы;

- в мемориально-патронатной акции по уходу за памятниками, мемориальными досками и другими объектами памяти;

- в акции «Поздравь ветерана»;

- в акции «Доброе сердце».

А в нашем ценностном портфолио:

- акция к Дню космонавтики (викторины, игры);

- помощь в организации и проведении мероприятий к Дню книги;

- помощь в организации и проведении мероприятий к Дню кино;

- помощь в проведении мероприятия (квеста) для 8-х классов (организаторы Ю.А.Тычинина, А.А.Передейкин);

- кормление уток в парках «Битца» и «Синяя птица» в зимний период;

- акции «Поможем питомцам», «Покормите птиц зимой», «Добрые крышечки», «Помощь в сортировке крышечек», «Экокарта города», «Сбор использованных батареек».



Главное - тайна

Квест на открытом воздухе

Это было стечение обстоятельств. Мы с 4-м классом, в котором я преподаю английский язык, впервые пошли в парк в пойме реки Битцы. Согласно идее их классного руководителя ребята должны были посетить увлекательную экскурсию с элементами краеведения. Задача была достаточно амбициозной для меня, учителя, специализирующегося на преподавании иностранного языка, а именно провести образовательную экскурсию с воспитательным и краеведческим компонентом, а также организовать детей таким образом, чтобы обеспечить их безопасность.

Я поставила перед собой цель заинтересовать детей, так как это предоставит мне возможность сохранять их фокус внимания и достичь всех обозначенных выше целей. Что позволит мне добиться результатов? Конечно, игровые технологии. Я решила разработать квест, который дал бы возможность детям ознакомиться с историей парка, его растительным и животным миром, а также обратил их внимание на проблемы сохранения окружающей среды.

Перед запланированной экскурсией я посетила парк. Я прогулялась по нему, обращая внимание на растительный и животный мир, расположение и инфраструктуру. Далее я обратилась к интернет-ресурсам, чтобы освежить и пополнить знания об истории парка, а также микрорайона, где он находится. Следующим шагом была систематизация полученных знаний, определение главной тайны квеста и списка задач и подзадач, которые помогли бы ребятам ее раскрыть. Я решила построить квест наподобие треугольника с главной целью - тайной - в вершине, задачами в середине и подзадачами в основании. Основной тайной был вопрос: «Что раньше находилось на месте парка?» В качестве помощи в достижении цели детям было необходимо решить несколько задач, направленных на анализ растительного и животного мира парка и окрестностей: какие деревья растут в парке (хвойные они или лиственные, плодовые или нет), какие животные обитают в пойме реки (хищные или травоядные, легко ли эти виды соседствуют с человеком), что находится рядом с парком (какие постройки старые, а какие - новые). Поскольку я не была осведомлена об уровне знаний детей по окружающему миру, то подготовила ряд подзадач (викторин), которые помогли бы ребятам решить задачи на пути к достижению поставленной цели. Веселые викторины по

различным видам деревьев и животных, особенностям ландшафта данной местности, а также стратегиям сохранения окружающей среды были направлены на то, чтобы дети могли освежить и расширить свои знания об окружающем мире. Я планировала следующий ход игры: во время неспешной прогулки по парку мы с ребятами должны были анализировать окружающую среду, параллельно отвечая на вопросы викторин и отмечая полученные знания в специальных листах наблюдений, которые я заранее подготовила. В конце экскурсии дети должны были предложить свои варианты разгадки главной тайны.

В назначенный день мы с ребятами отправились в парк. Ознакомившись с техникой безопасности и получив инструктаж к квесту, ребята взяли листы наблюдений, и мы приступили к игре-экскурсии. В ходе экскурсии дети с энтузиазмом осматривали растительный и животный мир парка и с интересом участвовали в викторинах. Викторины оказались очень полезными и необходимы ребятам, так как они испытывали трудности с определением видов деревьев и животных, о которых мало знали. В ходе интерактивной экскурсии-квеста нам также удалось обсудить, что именно каждый из нас может сделать для сохранения окружающей среды, насколько это просто делать, следуя несложным правилам. Обойдя парк, записав полученные данные, собрав букеты из листьев и набрав полные карманы желудей, довольные ребята приступили к мозговому штурму и построению теорий о прошлом парка. Приятно отметить, что многие были очень близки к правильному ответу и с моей помощью сумели его дать. На этом наше маленькое приключение завершилось, и мы направились к школе, где я должна была передать ребят их родителям. После экскурсии я получила множество текстовых сообщений от детей со словами благодарности, чему очень рада, поскольку добилась главной цели: ребятам было интересно, они узнали много нового в необычном формате.

Сегодня, анализируя нашу интерактивную экскурсию-квест, я с уверенностью могу сказать, что подобный формат занятий интересен ребятам и позволяет легко их мотивировать на приобретение новых знаний. И я разрабатываю квест на открытом воздухе в рамках изучения моей дисциплины. Квест трудоемок в подготовке, но стоит того, чтобы вкладывать в него время и силы, так как вовлеченность обучающихся в процесс и отдача при правильной организации очень высокие.



беда, ему помогали всем миром. Это ли не бескорыстное и благое дело? Ярчайший пример волонтерской, добровольческой деятельности - подвиг Минина и Пожарского, остановивших польскую интервенцию, а сестры милосердия, волонтеры Красного Креста, ухаживавшие за ранеными в госпиталях, спасли миллионы жизней.

С 2010 года волонтерская деятельность в России получила официальную поддержку Правительства Российской Федерации. Около 5 миллионов россиян вовлечены сейчас в волонтерское движение, их количество растет с каждым годом, и отрадно, что в этих рядах ученики нашей школы.

Заключив соглашение о совместной деятельности с ресурсным центром «Мосволонтер», который занимается развитием и поддержкой добровольческого движения в Москве, школа №2006 оказалась в эпицентре всех волонтерских инициатив столицы. Вступая в ряды добровольцев, каждый из ребят получает личную книжку волонтера, которая является своеобразным портфолио. По ней можно проследить волонтерский стаж, количество мероприятий и степень участия в них (организатор или участник). На счету волонтеров нашей школы не один десяток самых разных проведенных мероприятий.

Волонтерский труд позволяет школьнику узнать много нового о мире и людях, живущих в нем, осознать многие ценности на практическом уровне, научиться лучше ориентироваться в сфере трудовой деятельности, приобрести многие социальные и коммуникативные навыки. Занятия волонтерской деятельностью для многих становятся источником новых знакомств и друзей. Люди находят единомышленников в своем стремлении безвозмездно помогать. К тому же этот шанс - способ применить и развить свои таланты, как организаторские, так и творческие.

Волонтерская деятельность - это не развлечение, не мода, не хобби. Это работа в первую очередь над самим собой, путь открытий и знаний, который помогает научиться чему-то новому и интересному, почувствовать себя нужным, понять, что ты можешь сделать кого-то счастливее. Многие ребята из нашей школы понимают это и уже присоединились к волонтерскому движению. Мы с удовольствием ждем новых добровольцев, тех, кто неравнодушен, тех, кто полон желания сделать этот мир чуточку счастливее и добрее.

Светлана ПОЛИЩУК,
заместитель директора школы №2006

Марина ПИУНОВА,
учитель английского языка школы №2114

Лягушонок, попади в цель

Игра не пустая забава

Дайте же детям играть, пока игра их радует, влечет к себе и вместе с тем приносит им пользу!

Егор Покровский

Игра - это не только способ скрасить досуг. С ее помощью также можно изучать что-то новое, осваивать науки, запоминать сложные понятия.

Игра определяет формирование новых качеств личности. В процессе игры у ребенка развиваются нормы поведения, внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость и многое другое. Учебный процесс в игровой форме более доступный для восприятия детей, что немаловажно, когда речь идет о дошкольниках. Исторически одна из первых задач игры - обучение. Как элемент учебы ее используют с древних времен (например, спортивные, музыкальные, дискуссионные соревнования Древней Греции).

Однако обучение игрой в качестве отдельного метода стали выделять совсем недавно. Несмотря на существование самых разнообразных дидактических материалов, ничто не может сравниться с фантазией педагога, работающего с дошкольниками. Мы сами придумываем игровые методики для наших воспитанников. Чтобы игра была занимательной и увлекательной для детей, пособия и материалы мы делаем своими руками, используя при этом подручные материалы.

Например, мы выпилили и раскрасили фигурки животных из фанеры для игры

в детский гольф; коробки из-под пиццы превратились у нас в веселых лягушат для игры «Попади в цель» и многое другое.

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром мы с воспитанниками обсуждали фауну, характерную для того или иного ареала обитания. Ребятам очень заинтересовала эта тема, они стали часто рассматривать глобус, а также приносить с собой в детский сад фигурки животных, сопровождая это все сотней вопросов к нам, взрослым. Именно так пришла идея о создании игры «Путешествие по материкам». Мы сделали большую карту, распечатав все материки и фигурки животных, обитающих на них. Чем экзотичнее животные, тем интереснее детям играть.

Мы делили детей на команды и давали каждой из них «свой» материк. Команда должна была найти правильное расположение материка на карте и разместить животных в соответствии с местом их обитания. Детям очень быстро понравилась эта игра, она сплачивает их в команду. Воспитанники принимают активное участие в дискуссиях.

Именно так, в игровой форме, дети пополняют знания о разнообразии животного мира, изучают флору и фауну, закрепляют названия и расположение материков на карте.

Игра заставляет волноваться и переживать, в ней развивается воля ребенка, формируется стимул, поскольку дошкольник, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него знанием, учится преодолевать трудности.

Любовь АНТОНОВА,
воспитатель школы №2114



У нас интервью, присоединяйтесь!

Наши дошкольники настойчивы, активны и общительны. Они растут и развиваются в условиях огромного информационного пространства. Однако в современном мире, насыщенном электронными устройствами, проблема развития диалогической речи, составления рассказа и развернутых ответов на вопросы остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста.

Основной формой организации детской деятельности технологии «интервью» является сюжетно-ролевая игра. Мы начали с малого - взаимодействия «взрослый - ребенок». Перед каждой игрой проводилась предварительная подготовка с использованием различных форм работы над составлением рассказа в сотрудничестве детей и взрослых, воспитателей и родителей.

За год мы подготовили ряд интервью по темам «Учитель», «Москва», «Космос», «Армия». Мы кропотливо двигаемся step by step. Не все дается нам легко и просто. Но данная работа помогает повысить заинтересованность детей и родителей, активизировать не только речь и память, но и воображение, логическое мышление, творческое начало.

Сегодня мы уже можем себе позволить «отплыть в кругосветное плавание» со своим юным корреспондентом и видеоператором, активно используем технологию chroma key.

Конечно, все дети нашей группы не станут журналистами и операторами, да, наверное, это и не нужно. Главное - мы проводим время интересно, весело, с огромной пользой, мы продолжаем играть в интервью. Присоединяйтесь!

Ирина НИКОЛАЙЧЕВА,
воспитатель школы №2114

Речевое развитие - процесс сложный, творческий. И к видеороликам праздников и развлечений мы добавили формат видеорепортажа с использованием доступного и очень эффективного средства педагогической деятельности - технологии «интервью».

Эта технология заключается в проведении разговора между интервьюером и респондентом.

В ходе такой деятельности происходит формирование умений и навыков в составлении рассказа и придумывании вопросов для интервью, активно развивается диалогическая речь, расширяется словарь. Речь обогащается интонационно-выразительными средствами языка. Дети знакомятся с профессиями журналиста, специального корреспондента, фоторепортера, комментатора, актера.

Загадочные круги на пшеничных полях графства Уилтшир

Учителя иностранного языка стараются работать в сотрудничестве (cooperative learning). Такая деятельность заключается в создании разных ситуаций. Мы понимаем, что ученики бывают разными - одни быстро осваивают все объяснения учителя, легко овладевают лексическим материалом и коммуникативными умениями, другим требуется больше времени на усвоение навыков.

Приведу пример работы с группами по теме Travelling. Весь класс выбирает вид путешествия и его маршрут. Каждой группе дается задание подготовить свою часть работы: заказать билеты и гостиницу для всей группы, подготовить багаж, разработать программу пребывания туристов или официальной

делегации в конечной точке маршрута. В результате совместной работы отдельных групп и всех в целом достигается качественное усвоение всего материала урока.

Таким образом, с самого начала группы имеют как бы двойную задачу: академическую (достижение познавательной и творческой цели), а также социальную (осуществление в ходе выполнения заданий определенной культуры общения). Учитель обязательно отслеживает не только успешность выполнения академического задания группами учеников, но и способ их общения между собой и оказания необходимой помощи друг другу.

Стараюсь, чтобы мои ученики, имеющие разный уровень знаний, могли использовать их в реальной жизни: выезжая в зарубежные страны, говорить на английском языке, петь и слушать песни,

сочинять стихи, успешно сдавать экзамены, поступать в университеты, становиться хорошими специалистами своего дела. И знание английского языка помогает им.

Действительно, чтобы знания становились инструментом, а не «залежами ненужного старья на задворках интеллекта», ученик должен с ними работать. Интересный прием - это технология учебного мозгового штурма. Пример: несколько лет мировая пресса писала о загадочных кругах, которые таинственно возникали на пшеничных полях графства Уилтшир в Англии. В пределах такого круга стебли злаков почему-то согнуты и уложены на землю по часовой стрелке. При этом если сначала появлялись просто круги, то потом они стали переплетаться, составляя замысловатые фигуры.

Прошу учеников выдвинуть гипотезы, объясняющие это явление. Ответы уче-

ников были следующими: 1 - неравномерность в строении почвы, 2 - в почву попал яд, 3 - стаи птиц высаживаются кольцами и 4 - особые метеорологические явления типа торнадо или шаровых молний.

Самое главное правило в проведении мозгового штурма - никакой критики! Это сделать непросто. Так уж мы воспитаны, что в каждом из нас живет великий критик, так и хочется отбросить какие-то идеи. Учебный мозговой штурм учит терпеливому вниманию к чужой мысли, а это хорошее качество не только для учебы.

На своих уроках я стараюсь не только обучать, но и воспитывать ученика, соединяя мир детства и мир взрослости, составляя единый мир людей, учителя и учеников.

Лала САТАК,
учитель английского языка
школы №2114



ими эмоциями, впечатлениями и что-то вспомнить. И как только оргкомитетом будет изготовлен фирменный информационный ролл-баннер с названием музея, мы откроем двери всем участникам олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

В ближайших планах нашего музея открытие нового зала, в котором пойдет интересный рассказ о географическом положении Ясенева, рельефе и особенностях земной коры, гидрологии района. Там же можно будет узнать об устройстве крестьянского дома жителя этих мест, быте, истории вещей и предметов обихода, как отапливался обычный крестьянский дом, как освещался. И, конечно же, готовятся игры, викторины, квесты. Ведь интеллектуальная игра помогает перемещаться во времени, представлять жизнь эпохи, становиться на время участником собы-



В этом учебном году уже стартовала московская метапредметная олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы», а это значит, что тысячи московских школьников посетят достопримечательности нашего города, побывают в старинных усадьбах, обновленных парках и пополнятся новыми эмоциями, знаниями.

Из зала в зал переходя...

Оказывается, первые цветные дома в Москве появились в Ясенево!

Интересные открытия смогли сделать и в прошлом сезоне олимпиады ребята, которые весной посетили краеведческий музей района Ясенево. Нашими экскурсантами стали участники как самой юной возрастной категории «дошкольники», так и учащиеся средней школы. Каждый смог найти ответ на вопрос олимпиады об истории района Ясенево, об устройстве старинных усадеб, становлении района Ясенево, его необычной симметричной застройке, проектировании улиц. С удивлением узнавали, что впервые цветные дома в Москве появились в нашем районе, некоторые из них получили государственный знак качества, а архитекторам и строителям удалось полностью сохранить рельеф района, соз-

данный природой. Конечно же, ребята узнали и о новых постройках в районе, с интересом искали героев на «Поляне сказок», нашли ответы и на вопросы о ясеневских родниках, и о новом музее «В гостях у зайца», который уютно расположился в Битцевском лесопарке.

С радостью и гордостью наш краеведческий музей района Ясенево в год своего 15-летия вступает в девятый сезон олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». Подготовлены вопросы для заочного и очного туров, заготовлено рефлексивное задание. Это новшество этого сезона. На данное задание нет однозначного ответа, но надо будет поделиться сво-

тий. Почетное место отводится в новом зале головному убору, в частности кокошнику, над которым уже трудятся наши ученицы.

А потом надо будет сделать всего несколько шагов, чтобы оказаться в новом, XX столетии, столетии становления района Ясенево. В центре зала - сохранившийся подлинный макет застройки района. И впервые музей откроет завесу тайны над словами «на макете не обозначено». Да, действительно, каждая деталь на макете узнаваемая, если объект построен, если нет, то макет подсказывает, какой план был у главного архитектора - народного архитектора России Якова Борисовича

Белопольского - и сотрудников его мастерской №11 Моспроекта-1, которые спроектировали и создали наш район! Конечно же, на макете есть дорога в Чертаново, запланированные выезды на МКАД. Есть и объект, который не обозначен на макете, - это штаб-квартира Службы внешней разведки страны.

В прошлом году отмечался столетний юбилей этой важнейшей структуры, и в Москве вышли документальные фильмы, книги, были рассекречены некоторые документы, открыт монумент сотрудникам внешней разведки.

В районе Ясенево появилась улица Павла Фитина, которая и ведет к этому объекту. И, конеч-

но же, в краеведческом музее теперь есть информация - новый стенд «На макете не обозначено», где мы рассказываем о человеке, чье имя и носит новая ясеневская улица.

В музее можно ознакомиться с творческими работами наших учеников - участников школьного проекта «Герои невидимого фронта». Темы работ очень разные - от детских книг о разведках до исследований, в которых рассказ о тайных разработках и защите страны от ядерных наступлений, об операции «Энормоз» и др.

В наступившем учебном году мы продолжаем работу над проектом. Наши экскурсанта узнают, как обустроен объект, который много лет носит имя «Лес», о том, что там есть музей, и выпускники академии ежегодно высаживают яблони, ведь веками район Ясенево расцветает весной яблоневым цветом.

Приглашаем в наш школьный краеведческий музей района Ясенево, где можно ознакомиться с историей района, «из зала в зал переходя...».

Наталья ЩЕРБАКОВА,
учитель математики, старший педагог-организатор школы №1694



Призма памяти

Художник-постановщик сумел воплотить творческий замысел школьников

По сей день помнят солдат, защищавших нашу Родину от врагов во время Великой Отечественной войны. Застали эти жестокие времена и маленькие дети. Это дети войны. Они пережили все - голод, смерть близких, непосильный труд, разруху. Дети не знали, что такое душистое мыло, сахар, удобная новая одежда, обувь. Все они уже давно старики и учат молодое поколение дорожить тем, что вокруг, и теми, кто рядом. Но зачастую им не уделяют должного внимания.

Нам стоит не забывать о них. О тех, кто прошел непосильные для своего возраста испытания. О тех, кто продолжал учиться в школе, несмотря на постоянную угрозу жизни. О тех, кто помогал

в условиях холода, нехватки места и голода. А ведь дети успевали помогать старшим и в борьбе с врагом. Они участвовали в противовоздушной обороне - дежурили на крышах домов во время вражеских налетов, строили оборонительные укрепления, собирали черный и цветной металлолом, лекарственные растения, участвовали в сборе вещей для Красной армии, работали на воскресниках. Сутками трудились ребята на заводах, фабриках и производствах, встав за станки вместо ушедших на фронт братьев и отцов. Дети трудились и на оборонных предприятиях: делали взрыватели к минам, запалы к ручным гранатам, дымовые шашки, цветные сигнальные ракеты, собирали противогазы. Многие ребята были вынуждены оставить школьную скамью и направиться на фронт, в тыл или партизанские отряды. Они взрывали железнодорожные



старшим в нелегкой борьбе. О тех юных героях, которые сами отдали свои жизни во время кровопролитных боев.

Идея создания в школе №1945 специального места памяти возникла у актива школьного музея Военно-морского флота и воинской славы еще в 2017 году. Ученикам и учителям хотелось выйти за рамки привычного музейного пространства и привлечь внимание всех жителей района к героической истории нашей Родины. Поэтому решено было создать экспонат вне школьного здания. Позднее идея переросла в патриотический проект, в котором приняли участие родители и обучающиеся, педагоги и общественные деятели. На первом этапе среди учеников провели конкурс проектов и эскизов. По результатам конкурса отобрали лучшие работы, которые были использованы в окончательном варианте проекта. Талантливый художник-постановщик Михаил Карягин сумел воплотить творческий замысел учеников в инсталляции «Призма памяти», которую установили во дворе школы в апреле 2020 года.

Главный символ памятного места - парта Эрисмана, воссозданная по эскизам того времени и выполненная в масштабе 1:1. На парте написана дата начала войны, над партией - дата окончания. Над партией возвышаются рупоры-громкоговорители - «рупоры войны», которые на протяжении всех лет были точкой притяжения народа. На стальных канатах по периметру размещены фотографии ветеранов района Северное Бутово.

Этот памятник посвящен всем учителям и ученикам, терпевшим во время войны лишения и продолжавшим учить и учиться

узлы, склады и автомобили врагов. Ходили в разведку и добывали ценные сведения. Молодые партизаны проникали в оккупированные области, куда не смогли бы пройти взрослые. Юноши и девушки бесстрашно боролись за свободу своей Родины, отдавая за это свои жизни.

Обучение в школе не теряло своей значимости ни во время войны, ни после нее. Все понимали, что в сложной ситуации нельзя упускать процесс воспитания даже одного ребенка, чтобы не потерять целое поколение. Можно сказать, что совместно с экономической и политической деятельностью школа и другие учебные заведения восстанавливали все общество. Так, создатель нашего школьного музея Александр Эдуардович Эссен не только героически участвовал в обороне Ленинграда, но и сам был талантливым педагогом и занимался подготовкой профессиональных кадров военного речного судостроения. Подопечные вспоминают его как одного из лучших учителей и блестящих наставников.

Очень быстро «Призма памяти» стала одним из главных исторических памятников района. Около нее проводятся классные часы и уроки, тематические митинги и экскурсии, а также специальные онлайн-мероприятия с использованием современных технологий. Мы должны помнить героев той страшной войны. Это главное, что мы можем сделать для тех, кто пожертвовал всем для нашего счастливого детства и спокойной жизни.

Евгений КОВТУН,
учитель истории и обществознания
школы №1945 «Синяя птица»



Совершаем свои открытия

Культура занимает важное место в жизни каждого человека. Помочь детям осмыслить и оценить огромное культурное наследие, которое накопило человечество за многие годы, и сформировать потребность в его приумножении - вот задача современного педагога и классного руководителя.

Сейчас ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение детей к культуре следует начинать с раннего школьного возраста, когда они стоят на пороге открытия окружающего мира.

Читая неоднозначные отзывы родителей и учеников об участии в олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы», мне хотелось бы донести до читателей, что данное мероприятие не оценимо и важно понимать, с какой целью вы принимаете решение участвовать в нем. Привести детей в музей и ожидать от них полноценного восприятия информации - дело настолько же безнадежное, как мечтать о том, что человек, взявший в руки кисть, начнет создавать прекрасное произведение искус-

мого класса мы ежегодно проходим испытания, которые предлагают организаторы олимпиады. Изучение экспозиций музеев в комплексе способствует возникновению единой и гармоничной картины мира. Мы посещаем музеи разного профиля (исторические, художественные, естественно-научные). На первый взгляд кажется, что детям сложно воспринимать информацию, предлагаемую различными выставками и экспонатами музея. В помощь к решению поставленной задачи идут задания олимпиады, которые учащиеся получают при посещении выбранного объекта изучения. Содержание вопросов позволяет школьникам совершить собственное открытие на пути постижения многовековой культуры человечества, ощутить себя наследниками этого богатства. Самостоятельная поисково-исследовательская деятельность помогает проникнуться духом того или иного исторического времени, а значит, освоить накопленные и приобретенные знания. В процессе поиска ответов на предложенные вопросы развиваются память, фантазия, воображение, образное мышление, формируются речь и словарный запас ре-



ства. Педагог должен понимать, что чаще всего ученик не подготовлен к восприятию сложного символического языка музея. Музейно-образовательные программы активно внедряются в школьную практику, учитель использует их в рамках изучения гуманитарно-эстетического и естественно-научного профилей. Педагог старается на уроках развивать эмоционально-познавательные навыки детей, их творческую деятельность. Для этого необходимо создать такие условия, чтобы школьник максимально был заинтересован воспринимать разнообразные факты культуры и соотносить их с собственной жизнью и накопленным опытом. Таким условием является участие в проекте «Олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы». С группой детей

банка. Я как педагог и классный руководитель понимаю, что музей дает богатую пищу для размышлений и раздумий. С его помощью происходит погружение учащихся в историческое прошлое всего человечества. Все это делает жизнь ребенка более насыщенной и интересной, повышает его культуру, развивает интеллект, дает ему в руки новый инструмент познания мира.

Делая выводы, могу сказать, что вам решать - участвовать в данном мероприятии или нет, но то, что участие в олимпиаде является эффективным методом образования и воспитания, - это неоспоримо!

Елена ТРУХИНА,
учитель начальных классов
школы №1945 «Синяя птица»

Инженерный клуб

Как технология становится трамплином для самоопределения

Педагоги все чаще сталкиваются с родительской тревожностью в отношении того, что дети посвящают все больше времени компьютерам и смартфонам, при этом сокращается время прогулок, живой коммуникации. Какие условия нужно создать в современной школе и какие инструменты использовать, чтобы остановить соскальзывание мира детского взросления в гиподинамичное одиночество бесцельного потребления медиаконтента, притом что есть спрос на трудовые навыки? Одним из важнейших инструментов в современной школе может стать предмет «Технология».

Важны soft skills: самоопределение, работа в команде, планирование своего времени и многое другое. Личностные результаты обучения крайне ценны, они показывают ориентацию на человека. Но как сделать так, чтобы индивидуальные интенции становились частью общего? В основе обострения между общим и индивидуальным в современной школе, на наш взгляд, лежит основная причина, которая заключается в том, что современный окружающий мир имеет характер бесконечной вариативности и информационной доступности, в нем образовательная роль школы в процессе взросления ослабевает, распределяясь на других агентов влияния вне системы образования. И в условиях крайне быстрой изменчивости

на самоопределение, тем самым выстраивает новое школьное технологическое образование.

Поскольку рынок рабочих специальностей стабильно открыт, то общее образование должно брать на себя ответственность в решении задач профилизации и профпропедевтики. На современном этапе развития образования школа обязана создавать такие условия для формирования у подрастающего поколения базовых профессиональных навыков, которые могут помочь им после окончания школы выйти на рынок самозанятости и реализовать свой потенциал.

Технология становится активным аттрактором разного опыта раннего профессионального самоопределения школьников.

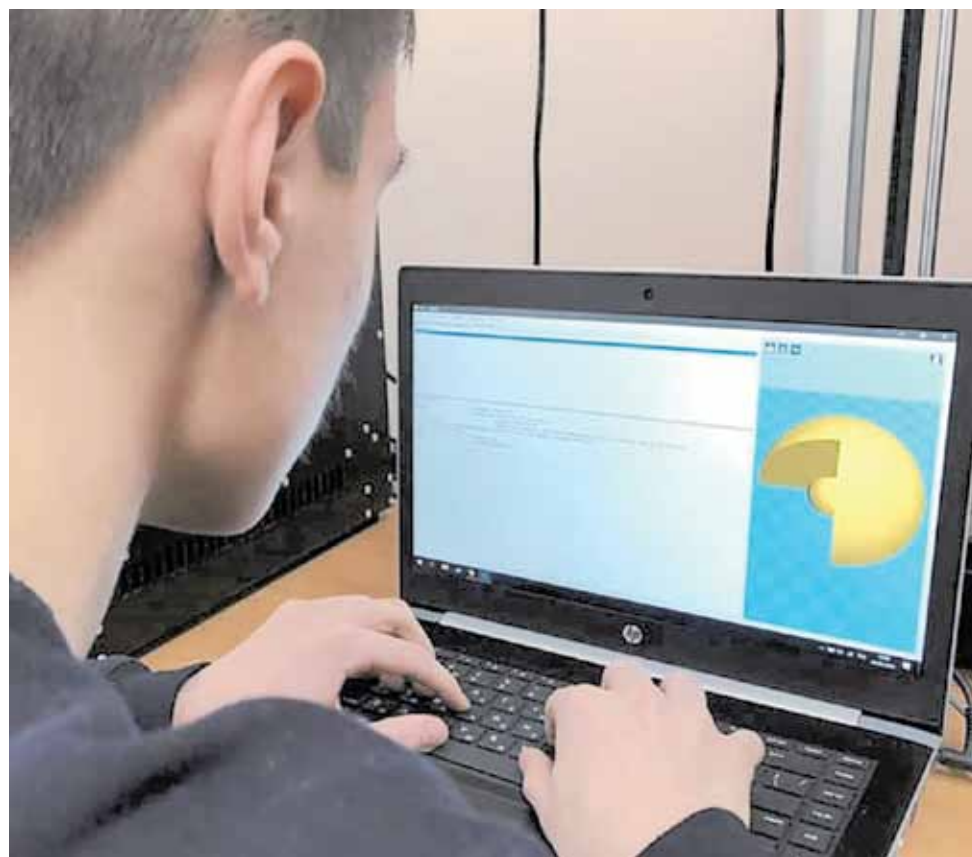
Школа №2103 взяла курс на развитие инженерной составляющей. Отчасти это произошло из-за усиления инженерного образования в рамках проекта «Инженерный класс». Наш инженерный клуб объединил школьников с 6-го по 10-й класс. Создание инженерного клуба вращалось вокруг одной идеи: собрать в одном месте детей, мотивированных на инженерное творчество и изобретательство. При этом основной работой клуба была идея объединения школьников в разновозрастные группы, которые бы в режиме коллективной работы разрабатывали тот или иной инженерный проект.

Система дополнительного образования выявляет точки индивидуального роста детей, ставя задачу их содержательного и предметного усиления через предмет «Технология», предъявляя к предмету ясные требования. Эта модель показала, как личное заинтересованное участие в творчестве и коллективная работа в проекте в рамках решения возникающих внутривидовых задач создают у школьников основание для осознанного и мотивированного дальнейшего освоения предметного содержания и постановки индивидуальных образовательных целей в рамках задач персональной профилизации.

Для эффективной реализации модели был изменен важный инфраструктурный параметр. А именно было осмысленно и оправданно повышено качество оснащения кабинетов технологии школы, созданы отдельные самостоятельные проектно-производственные пространства для проведения исследований: инженерная лаборатория старшей школы и робототехническая лаборатория в младшей школе, кулинарная студия в подростковой школе. Именно такой подход, с нашей точки зрения, перспективен для модернизации технологического образования в школе.

Задачи, которые решаются в системе дополнительного технологического образования, ориентированы на формирование мульти- и метанавыков в полипредметности, направленных на проектный образ организации учебной работы со стороны как учащихся, так и педагогов.

Алексей ЛАПКОВ,
директор школы №2103, кандидат педагогических наук;
Дмитрий ЗАХАРЖЕВСКИЙ,
педагог дополнительного образования,
руководитель инженерного направления школы №2103



Медиа-технологии: взгляд сквозь время

Еще будучи студентом университета, я обратил внимание на стремительное внедрение технологий электронного обучения в образовательный процесс. По совету своего преподавателя (впоследствии коллеги по моему краткому опыту работы в университете) философа Артура Александровича Дыдрова эти наблюдения были выражены в виде доклада и научной статьи на тему «Медиа-технологии в современном образовании: взгляд из студенческой аудитории».

Можно провести небольшой ретроспективный анализ наблюдений многолетнего участия во внедрении и реализации такого нетипичного для российской образовательной системы направления деятельности. Опыт работы с ресурсами Московской электронной школы, ее библиотекой и другими образовательными ресурсами может быть основным подспорьем проводимого здесь анализа. Так что же все-таки изменилось за прошедшие шесть с лишним лет с момента составления доклада?

Как и предполагает синтетический подход, построим свои рассуждения от частного к целому. Медиакультура должна быть представлена как определенная система взаимосвязанных компонентов, которые выходят за рамки педагогики. Однако нельзя отрицать ее социализирующий характер и силу воздействия на умы своих потребителей. В любом случае в современном мире, насквозь пронизанном электронными носителями информации, нельзя отрицать всеохватывающий характер и значение медиатехнологий. Если ранее они медленно, но настойчиво прокладывали путь в образовательную среду, то сегодня, как кажется, их позиции упрочились в школьном образовательном процессе. Это иногда даже настораживает, хотелось бы узнать последствия такого внедрения для здоровья обучающихся, вынужденных все больше времени находиться перед экранами.

Вопреки этому, личный опыт работы в условиях пандемии показал, что работа с современными средствами связи может выступать отличным подспорьем в рамках образовательного процесса в чрезвычайных условиях. Однако называть такой способ общения полноценной заменой тради-

ционного урока будет неправильным, ведь в случае постоянной работы через компьютер можно потерять ту человеческую нить передачи опыта, которая пронизывает образовательный процесс. Особенно это актуально в старших классах, нуждающихся в присутствии и направляющей роли преподавателя не только как знатока определенной предметной области, но и как человека, способного производить профориентационную работу.

Тем не менее новая роль и место медиатехнологий не вызвали, как кажется, тех разрушительных изменений в образовательном и педагогическом процессе, которые предсказывались скептиками. Иронический поворот пока не наступил, основным средством восприятия окружающего мира у учащихся продолжает оставаться текст, а не картинка. Медиа- и электронные ресурсы продолжают быть вспомогательными средствами. Учитель остается главным в кабинете и в педагогическом труде. Он постепенно приобрел навыки модератора в рамках своего кабинета - теперь учитель не только воспроизводит материал урока в соответствии с последними достижениями соответствующей науки, но и помогает учащимся самим овладеть навыком отбора и анализа информации. Формирование множества образовательных ресурсов открыло простор для творческой деятельности преподавателя в плане формирования образовательного контента. На первый план вышли критика источника и умение правильно подходить к анализу информации.

Подводя итог небольшому комментированию тех вопросов, которые когда-то были подняты в рамках вышеуказанного доклада, стоит указать на прогресс, который можно наблюдать в сфере использования медиатехнологий образования.

Любопытно, что основные вопросы, такие как грамотность подбора информации, квалифицированное использование современных технологий и разумность потребления контента, до сих пор остаются краеугольными для современной системы образования. Однако возможности учителей благодаря развитию соответствующих ресурсов позволяют им создавать оригинальный контент, затрачивая на это гораздо меньшие усилия.

Эдуард МЕЙЕР,
учитель истории и обществознания школы №1613



мира вопрос универсальности компетентностного ядра ученика, которое бы позволяло уверенно себя чувствовать школьнику в реальности социально-экономических взаимоотношений завтра, где окружающий мир требует брать ответственность на каждом этапе, в каждый момент взрослой жизни, становится ключевым.

Современный школьник ищет возможность и требует права самостоятельно решать, какое содержание ему наиболее важно и интересно. Чтобы не обострять напряжение между всеобщими требованиями к образованию и индивидуальными потребностями, можно пойти по пути реализации на школьном уровне модели смешанного качественного предпрофессионального и дополнительного образования, которая внутри себя имеет вариативные и гибкие стратегии, направленные

Лоскутный арт-объект «На пути в космос»

Как доступно рассказать подрастающему поколению о далеких планетах, мерцающих звездах, Луне? Как привить интерес к истории нашей Родины, к научным достижениям? Как заинтересовать детей творчеством и при этом найти возможность совместить научные достижения с творчеством?

Решение данного вопроса мы видим в реализации совместной творческой деятельности с обучающимися над различными проектами. Перед началом работы над проектом «На пути в кос-

мос» мы ознакомили учащихся с историей развития космонавтики в нашей стране, с фотографиями, рисунками, посвященными этой теме. Конечно, было уделено особое внимание первому полету человека в космос, учитывая, что в 2021 году отмечался юбилей запуска космического корабля «Восток», пилотируемого Юрием Гагариным.

Нами была подготовлена серия интегрированных уроков в параллели 5-х классов в рамках модуля «Декоративно-прикладное искусство».

Уроки такого характера помогают развивать у детей самостоятельное мышление,

способность искать и находить решение поставленных задач. Была разработана специфика учебного исследования при работе над данным проектом (возможность креативно, нестандартно мыслить, проявлять свои творческие возможности, умение генерировать новые идеи в процессе работы над темой и воплощать их потом на практике).

В современном мире полезным навыком является способность мыслить нестандартно, нешаблонно, широко. Креативные способности можно и нужно развивать, практикуясь в решении реальных творческих задач.

На уроках технологии и изобразительного искусства, на занятиях дополнительного образования учащиеся под нашим руководством создали панно в технике лоскутного шитья «На пути в космос», посвященное 60-летию полета Юрия Гагарина в космос. Ребята проявили личное понимание, восприятие и представление о космосе. Суть проекта - необходимость внести свой вклад в создание арт-объекта из лоскутков.

Результатом этой совместной работы является развитие творческого и креативного мышления посредством учебно-исследовательской деятельности в образовательных областях технологии и искусства.

Вера БУРМИСТРОВА,
учитель технологии школы №1613;
Екатерина МАКАСЕЕВА,
учитель изо школы №1613



Открытые миры

Лингвистические классы

Английский язык стал неотъемлемым атрибутом современной жизни. Компьютерные технологии, отечественный и международный шоу-бизнес, молодежный сленг - все они основаны на английском. Даже зрелые люди в московской программе «Активное долголетие» - кто с увлечением, а кто с трудом - осваивают азы этого языка.

Изучение любого иностранного языка не мешает, а скорее даже помогает лучше узнать свой родной. Ведь все изучаемые правила соотносятся с такими же в родном языке, помогают разобраться, лучше понять и запомнить и те и другие. А перевод слов? Нет лучше способа обогатить свою речь, чем найти слово с более точным значением, с соответствующим оттенком смысла для перевода иностранного слова. Именно тогда начинаешь понимать красоту и богатство родного языка.

Возможно, поэтому первые лингвистические классы, которые были открыты в нашей школе пять лет назад, сразу стали престижными и популярными. За пятилетие количество их увеличилось кратно.

Учебный план в лингвистическом классе по сравнению с классами другого профиля предусматривает большее количество часов для углубленного изучения основного иностранного языка, в нашем случае это английский язык, а также изучение второго иностранного языка. У нас в качестве второго иностранного дети выбирают французский, немецкий, испанский и китайский языки. Школа сотрудничает с образовательной организацией Skyeng: при поддержке Департамента образования и науки города Москвы в школе регулярно проводятся занятия с использованием платформы МЭШ. Учителя иностранного языка школы регулярно применяют на своих уроках материалы МЭШ, разработанные как ими лично, так и коллегами из других школ.



Школа №2006 является сертифицированным центром по подготовке учащихся к сдаче кембриджских экзаменов. В школьной системе дополнительного образования работают кружки подготовки к сдаче пяти ступеней кембриджских экзаменов, начиная с экзамена уровня Starters для 2-3-х классов начальной школы и заканчивая экзаменами уровня FCE для старшеклассников. От 80 процентов и выше слушателей этих кружков ежегодно успешно сдают кембриджские экзамены.

Выпускники школы из года в год успешно сдают единый государственный экзамен по английскому языку, при этом число сдающих ЕГЭ по английскому составляет, как правило, около половины всех одиннадцатиклассников. В этом году средний по школе балл этого экзамена составил 79 из 100.

Иностраннный язык как профессия является весьма востребованным в обще-

стве. Именно поэтому за последние годы число выпускников нашей школы значительно увеличилось среди студентов МГУ, МГИМО, Высшей школы экономики, Московского лингвистического университета, педагогических вузов Москвы.

Вместе с тем нельзя не отметить, что изучение любого иностранного языка развивает человека, укрепляет его память, совершенствует музыкальный слух, обогащает и укрепляет навыки взаимодействия с людьми, развивает интерес и уважение к другим культурам, их традициям и обычаям. Знание общественного этикета, которое приобретает в ходе знакомства с реалиями страны изучаемого языка, помогает человеку вести себя правильно и корректно в любой жизненной ситуации.

Ирина КАЛМЫКОВА,
учитель английского языка
школы №2006

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Лора ЗУЕВА

Первый заместитель главного редактора -
ответственный секретарь
Ирина ШВЕЦ

Генеральный директор
Валерий ГУНДАРЕВ

Ведущий редактор
Лора ЗУЕВА

Компьютерная верстка
Константин ГРЕССЕЛЬ
Олег МАТЮНИН

Зав. корректурой
Екатерина ШМИДТ

Адрес редакции
107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1
Телефон для справок (495) 259-53-02
Электронная почта ug@ug.ru
Веб-сайт http://www.ug.ru

Учредитель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

«Учительская газета-Москва» 12+
Номер выпуска 42 (10903)
19 октября 2021 года

Время подписания в печать
14.00
18 октября 2021 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва,
ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

Тип. 2340

Индексы: 19690, 16807

Тираж 1000 экз.

Цена договорная

© «Учительская газета».
Все права защищены.
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

Ⓚ - материал печатается на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Сегодня стратегия воспитания направлена на переосмысление таких ценностей, как гражданская идентичность, патриотизм, ответственная жизненная позиция. Педагогический коллектив школы создает пространства для подростков, где они могут участвовать в дискуссиях на актуальные темы, отстаивать свою точку зрения. Мы вовлекаем органы ученического самоуправления в соуправление школой. Это советы обучающихся, дни самоуправления, круглые столы - все эти формы дают возможность нам, учителям, увидеть и услышать наших ребят, выстроить совместную траекторию образовательной среды, где каждому ученику будет интересно развиваться, где каждый подросток сможет себя реализовать.

лению и поддержке одаренных и талантливых детей. Наши ребята активно принимают участие в метапредметных олимпиадах и становятся призерами и победителями таких городских олимпиад, как «История и культура храмов столицы и городов России», «Музеи. Парки. Усадьбы», «Не прервется связь поколений».

Наш комплекс «Память» не просто музей, это образовательное пространство с большими возможностями, где можно соприкоснуться с историей. Наша задача сегодня - создать такие условия, чтобы музей не только показывал и хранил, но и обеспечивал активную деятельность детей в процессе приобщения к культуре. Сегодня в нем прово-



Формула любви и доверия

То, что нас объединяет

В школе №2006 реализуется проект «Спасибо маленькому герою», проходят фестиваль «Помнит сердце, не забудет никогда», мероприятие «Клятва кадет», уроки Мужества, встречи с военнослужащими и ветеранами ВОВ и локальных войн. Сегодня свою гражданскую позицию школьники выражают участием в конкретных делах. Всероссийский конкурс «Большая перемена» - уникальный проект, и тем отраднее, что двое обучающихся нашей школы - одни из победителей, которые награждены двухнедельной поездкой по России.

Особая роль в патриотическом воспитании отводится масштабному городскому проекту «Мой район в годы войны». Такие важные мероприятия, как вокальный флешмоб «С песней к победе», акция «Лучшая сотня», проходят как в очном формате, так и в социальных сетях. Квизы, фестиваль художественного слова «Чи-

дятся интегрированные и музейные уроки. Обучение проходит в форме экскурсий, мастер-классов, презентаций. В таком формате приобретаются навыки и умения музейной коммуникации. В музее работают кружки, поисковый клуб, творческая лаборатория, проводятся фестивали русской песни и фольклорные праздники, такие как Масленица и Покров. Музей осуществляет связь времен, что очень важно в воспитании, он дает нам возможность сделать своими союзниками в образовательном и воспитательном процессе поколения тех, кто жил до нас. Без прошлого нет будущего.

Направление «Формирование социально активной личности» объединяет наших родителей и обучающихся. Например, по итогам акции «Бумажный бум» было собрано более 48 тонн макулату-

Духовно-нравственное воспитание - процесс взаимодействия педагогов и учеников, направленный на формирование гармоничной личности. Данное направление нашло яркое отражение в воспитательной системе. Это конкурсы рисунков и этнографический диктант, акция «Символ мира» и уроки Доброты с Юрием Куклачевым, квесты к дням толерантности и народного единства, дистанционный марафон ко Дню матери, интерактивные игры и викторины, праздничные концерты и мастер-классы.

Безусловно, ключевая роль в работе с детьми отводится значимому взрослому - классному руководителю, которому нельзя останавливаться в своем профессиональном развитии ни на минуту.

Сегодня классный руководитель является координатором взаимодействия всех участни-

ют участие в профессиональных конкурсах: в городском конкурсе «Команда классных классных руководителей», во Всероссийском конкурсе «Педагогический дебют», становятся победителями городского конкурса «Формула воспитания».

Уже в этом учебном году тысяча классных руководителей, педагогов из всех регионов, прошедших конкурсный отбор, примут участие во всероссийском форуме в Москве. Заявки на форум стекались со всех уголков страны, всего жюри форума отсмотрело более 21 тысячи заявлений. Такое масштабное мероприятие для классных руководителей на федеральном уровне проводится впервые, оно позволит комплексно проанализировать самые актуальные темы для педагогического сообщества, получить экспертные мнения и обогатить профессиональный опыт каждого участника. Двое педагогов будут представлять нашу образовательную организацию на форуме.

Классный руководитель играет также ведущую роль в профессиональном выборе, раскрытии самобытности, способностей и потенциальных возможностей детей. Один из проектов, который дает возможность получить профессию ребенку с 15 лет, обучаясь в школе, - «Профессиональное обучение без границ». Наша школа сотрудничает с колледжами, вузами. На их базе обучающиеся погружаются в профессию и делают свои первые профессиональные пробы. Среди большого спектра профессий наиболее востребованы среди наших ребят «младшая медицинская сестра», «оператор ЭВМ», «повар», «водитель».

В рамках профориентационной работы наши классные руководители, учителя-предметники принимают участие в городских проектах «Субботы московского школьника», среди которых особо можно выделить «Профессиональные стажировки», «Профессиональную среду».

Интеграция дополнительного образования и воспитания способствует формированию у школьников эстетического отношения к окружающей жизни, воспитанию духовно богатой, эстетически образованной, вос-

питанной личности, способной к творчеству через формирование художественно-образного мышления, расширению диапазона чувств, развитию творческого воображения и фантазии, повышению уровня знаний по другим предметам, а также решает проблему занятости детей. Интеграция предоставляет возможность развивать ребенка во всех сферах его жизнедеятельности, позволяет обогатить содержание и формы учебной деятельности, сблизить процессы воспитания, обучения и развития, дает обучающимся реальную возможность выбора своего индивидуального маршрута путем включения в занятия по интересам, а также создает условия для достижения обучающимися успеха в соответствии с их способностями.

Задача воспитания сознательного и бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих должна начинаться решаться в родительской семье, а продолжаться ее решение должно на всех этапах образования. Организация работы отряда «Юные инспектора движения», работа спортивных секций способствуют физическому развитию, воспитанию силы духа, воли, самообладания в чрезвычайных ситуациях.

Каждый ребенок именно в школе должен научиться навыкам безопасного поведения в окружающей среде. А для этого в школе работают оборонно-спортивный клуб «Ратник» и детское движение Юнармии.

Воспитание - это тяжелый труд. Нельзя увидеть сиюминутный результат, он значительно отсрочен во времени. Еще Константин Ушинский говорил, что искусство воспитания почти всем кажется делом знакомым и понятным, а иным - даже легким. И чем понятнее и легче оно кажется, тем менее человек с ним знаком теоретически или практически. Но... «Только живой пример воспитывает ребенка, а не слова, пусть самые хорошие, но не подкрепленные делом» - это слова Антона Макаренко, и они до сей поры актуальны...

Светлана ПОЛИЩУК,
заместитель директора
школы №2006



тать. Знать. Помнить», телемост со школьниками Москвы и России, посвященный параду в Москве 1941 года, объединили всех учащихся и родителей школы. Через участие в таких мероприятиях развивается и волонтерская деятельность, все эти активности в рамках проекта учитываются в волонтерской книжке.

При организации работы с детьми необходимо помнить, что главные принципы в воспитании - осознанность, добровольность и осмысление результата. Именно они приведут нас к повышению качества образования на всех его уровнях, помогут выяв-

ры. А в сборе пластиковых крышечек и использованных батареек участвовали не только обучающиеся и воспитанники, но и их знакомые, соседи - жители микрорайона. Ежегодно представители педагогического коллектива совместно с ребятами выезжают в дом малютки и в интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья и дарят детям собранные подарки, общаются и играют с ними. Акция «Игрушки на рождественскую елку» проводится при храме. Дети заранее своими руками готовят елочные игрушки, украшают рождественскую ель во дворе храма.

ков образовательного процесса. Его уникальность состоит в том, что из всех педагогов он ближе всего находится к ребенку, а значит, имеет больше возможностей влиять на его личностное развитие. Главным условием становления доверительных отношений между педагогом и его классом является уважение к нему. Классный руководитель, которому дети доверяют, многое может сделать для их развития. Наши классные руководители систематически проводят обучение на курсах и вебинарах Городского методического центра «Классный руководитель онлайн», принима-